

# boletín **MOSQUERO**

Primavera 1999  
año 10 - N° 36



ASOCIACION ARGENTINA  
DE PESCA CON MOSCA



## **LAS MOSCAS CLASICAS DEL SALMON DEL ATLANTICO II**

por Julio Gilardi

## **EL PLACER DE FLOTAR UN RIO**

por Marcelo Morales

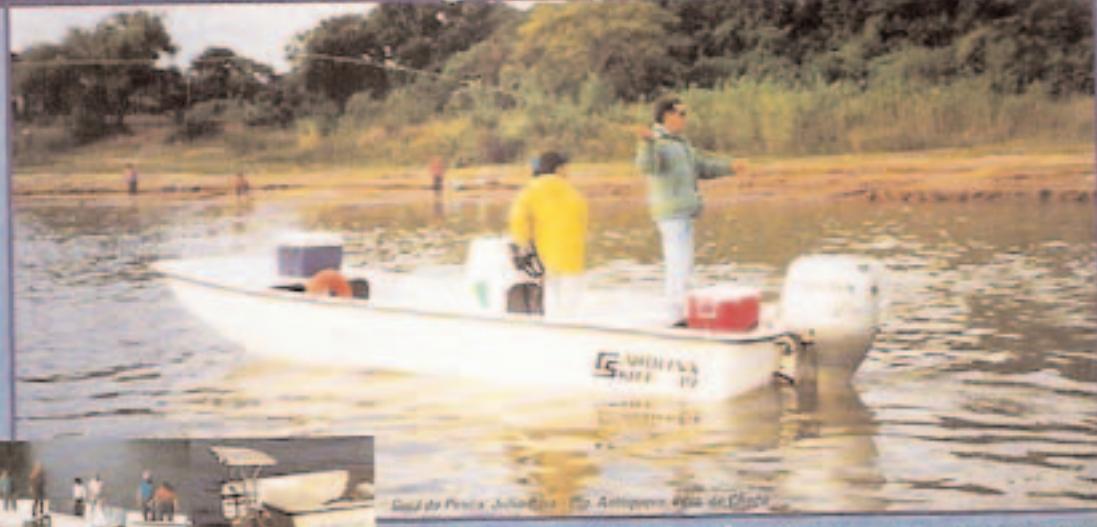
## **EL MANEJO DE LOS RECURSOS PESQUEROS III**

por José Mestre Arceredillo

# CAROLINA SKIFF

Anything is possible

## Las lanchas más seguras y versátiles del mundo



Excelente como plataforma para pesca con mosca

Financiación Banco de Galicia  
con los más bajos intereses

Ready for sailing  
**AQUA-FLOAT**  
Ready for boating

Calado: 10 cm. Inundables. Varios  
modelos. Altamente equilibrados.  
Especiales para pesca y náutica.  
De 12 a 24 pies de eslora.

IMPORTE AV  
DISTRIBUIDORE  
**KIERO**  
DEPORTES MARINEROS



Exhibición y venta:

Camino 5085 (1874) Villa Dominico, Pcia. de Buenos Aires . C.C. 29 (1874) Dominico, Bs. As., Argentina  
Tel.: (011) 4220-5666 / Fax: (011) 4246-7409 E-mail: kiero@aqualfloat.com.ar - [www.carolina-skiff.com](http://www.carolina-skiff.com)

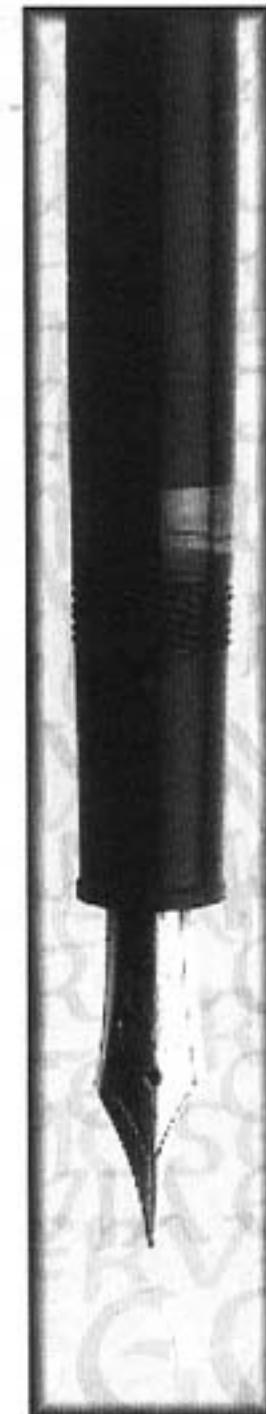
# EDITORIAL

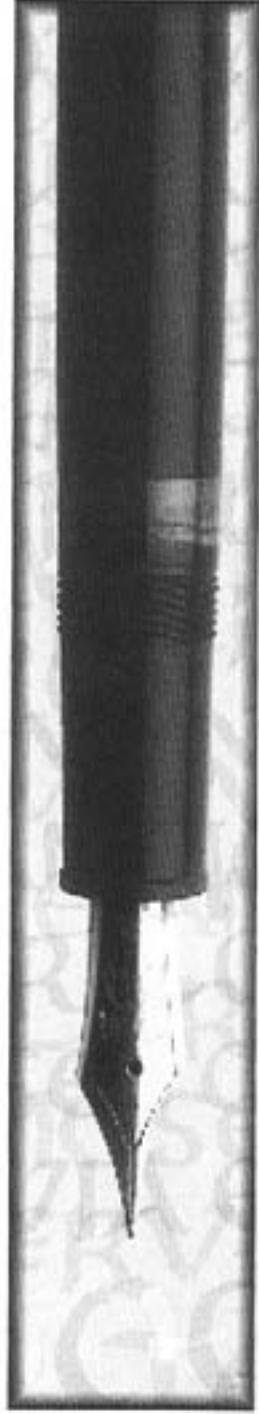
## LOTEO EN LA BOCA DEL CHIMEHUIN.

**N**os parece oportuno referirnos al loteo y proyecto de urbanización en la boca del Río Chimehuín, aunque hace ya algunos meses que el tema está instalado en la comunidad de los pescadores con mosca.

Descontamos que los lectores conocen de qué se trata la cuestión porque en la edición anterior del Boletín Mosquero publicamos íntegramente una carta de nuestro socio Juan Roselli, quien se ha manifestado concretamente sobre el proyecto de mención, expidiéndose de manera crítica con abundantes y sólidos fundamentos, postura que coincide en su totalidad con la de nuestra Asociación.

No nos pareció en su momento que fuese necesario fijar editorialmente nuestro parecer al respecto -*sí lo hicimos en la columna que nos cede la Revista Aire y Sol en el mes de Septiembre de 1999*-, puesto que entendíamos que el inmediato rechazo al emprendimiento sería unánime entre los pescadores con mosca, tanto por la indudable afectación del medio ambiente que conlleva, como por la vinculación histórica y emotiva que tiene la boca del Río Chimehuín con la pesca con mosca en nuestro país.





Sin embargo hemos advertido, con tanto asombro como pena, una cierta indiferencia, despreocupación y hasta tolerancia cómplice con el antedicho proyecto, en lugar del esperado enfático y unánime rechazo de los pescadores con mosca.

Es por tal razón que nos sentimos obligados a dejar expresado nuestro repudio firme y absoluto al emprendimiento urbanístico que se proyecta sobre la boca del Río Chimehuín, y también a ratificar los objetivos estatutarios de: *proteger la fauna y la flora, proteger los actuales pesqueros, especialmente los adaptados a la modalidad de mosca, fomentar la conservación de la fauna y la flora*, que en el caso que nos ocupa dan fundamento a la oposición que formulamos al proyecto en cuestión.

#### **BIENVENIDA A LA ASOCIACION ROSARINA DE PESCA CON MOSCA.- ARPEMO**

*Desde la presente edición del Boletín Mosquero, publicaremos información de las actividades de nuestros buenos amigos de la Asociación Rosarina de Pesca con Mosca, a quienes damos una afectuosa bienvenida. Por tal motivo, extenderemos a la ciudad de Rosario la distribución del Boletín Mosquero.*

*La Comisión Directiva*



**ASOCIACION ARGENTINA  
de PESCA con MOSCA**

**EDITOR RESPONSABLE**

Comisión Directiva de la AAPM

Presidente:

Alejo Federico Freudenthal

Vicepresidente:

Dr. Daniel Belchior

Secretario:

Dr. Fernando Oliva

Asesores:

Dr. José, Juan Carlos Pérez

Morales

Dr. Fernando Ceballos

Dr. Juan Pablo Gómez

Dr. Daniel Rojas

Mauro Rodríguez

Dr. Guillermo Almada

Dr. Alejandro Kohan

Beto de Cárdenas

Dr. Justo Alarcón

Dr. Carlos Monroy

Beto De Giacomo

Dr. Héctor Sanguineti

Producción: Pyramide

Dirección de Publicaciones: M. Gómez

Colaboración en este número: J. Gilardi

Ent. M. Arcedillo

Armando Pedroza

Mauro Morales

Mario Capovia

Publicidad:

Asociación AAPM

Miércoles y Viernes de 13 a 20

Lunes 452 - 04140 Ctg. 801

Tel: 4511-4773-0223

E-mail: [asociaapm@conex.com.ar](mailto:asociaapm@conex.com.ar)

REGISTRO DE  
PUBLISACIONES



Alboide International de la  
FEDERACION DE LOS PESQUEROS

6 comunicación visual

**Oñem**

telfax: 4918-9994

S U M A R I O

**EDITORIAL** 03

**LAS MOSCAS CLASICAS DEL  
SALMON DEL ATLANTICO - II** 06

Por Julio Gilardi

**EL MANEJO DE LOS  
RECURSOS PESQUEROS - III** 16

Por José Mestre Arcedillo

**UNA FLECHA Y DOS COLMI-  
LLOS: 'EL CHAFALOTE'** 20

Por Armando Pedroza

**EL PLACER DE FLOTAR UN  
RIO** 22

Por Marcelo Morales

**ODONATOS** 32

Por Mario Capovia

**NOTICIAS DE ARPESMO** 44

**NOTICIAS Y SERVICIOS** 46

**CALENDARIO** 50

# Las Moscas Clásicas del Salmón del Atlántico

segunda parte

En la presente son analizadas las características diferenciales de los principales tipos de moscas del salmón del Atlántico que actualmente se construyen con fines de exhibición y colecciónismo.

Texto y Fotos: Julio C. Gilarde



Otro de las más tradicionales, Built Wing Flies. La Silver Doctor se caracteriza, al igual que sus hermanas de la misma serie, por el hatt y la cabeza de lana roja.

**E**n la edición anterior del Boletín Mosquero describimos someramente el contexto histórico en el que fueron concebidas las más clásicas de las moscas empleadas en la pesca. En la presente clasificaremos a estas moscas en sus distintos tipos, y analizaremos su morfología y proporciones. La característica diferencial más importante entre los diferentes tipos de moscas es la estructura del ala. Esto permite distinguirlas en: *Built Wing Flies*, *Whole Feather Wing Flies*, *Topping Wing Flies*, *Dee Strip Wing Flies* y *Spey Flies*.

## BUILT WING FLIES

Son características de esta categoría las alas formadas por varios segmentos de plumas de distinto color. Estos segmentos son adheridos entre sí, de manera de conformar el par de alas, aprovechando la natural tendencia de las fibras a engancharse unas con otras por sus bordes gracias a la existencia en ellos de unas fibrillas, denominadas burbujuelos, que tienen unos pequeños ganchos en sus extremos. La técnica para adherir segmentos de plumas se denomina "casado" (marrying).

Sin duda alguna, las Built Wing son las más clásicas de las moscas de salmón. Para muchos

también las más hermosas y complicadas de construir. Lo primero es, desde ya, una cuestión de gustos y preferencias personales; en cuanto a la complejidad de su atado, es nuestra opinión que es aún más difícil lograr una buena Whole Feather o Topping Wing que una Built Wing. Veamos a continuación su morfología y las proporciones que las partes deben guardar entre sí para conformar un conjunto armonioso y bello. Una premisa fundamental, en toda mosca bien construida, es que todos sus componentes deben poder verse; ninguna estructura debe ocultar completamente a otra.

### Tag (remate)

Cubre la parte posterior del anzuelo y debe extenderse, en proyección, desde la punta de la rebaba hasta la punta del anzuelo. Según otros atadores, entre los que se cuenta el notable

Ron Alcott, el butt debe terminar por delante justo a nivel de la punta del anzuelo y, en consecuencia, el tag ser más corto. Sin embargo, preferimos que el butt comience en la punta del anzuelo porque de esta manera queda dispuesto sobre la parte recta del mismo, perpendicular a su pata, no inclinado ligeramente hacia atrás.

En la mayoría de las moscas, el tag comprende dos partes: a) posterior, llamada tip, formada generalmente por tinsel oval fino, cuatro a siete vueltas según el tamaño de la mosca; b) anterior, construida con floss. Unos pocos modelos llevan solamente tinsel oval; no hay coincidencia entre los distintos autores acerca de la extensión que debe ocupar el tag en estos casos: para algunos, como George M. Kelson, debe empezar a media distancia entre la base de la rebaba y la punta del anzuelo; otros prefieren conservar la extensión total, como si fuera un tag con floss.

#### Tail (cola)

Prácticamente en todas las moscas se construye con una cresta de faisán dorado. Su largo, del cual sin exagerar depende en mayor medida que la mosca esté correctamente proporcionada, debe ser de un gape y medio medido en línea recta (una vez y media la abertura del anzuelo). Como la punta del ala debe terminar exactamente en la punta de la cola, si ésta es muy larga, el ala también lo será, y quedará desproporcionada, muy grande en relación al resto de la mosca; por el contrario, si la cola es corta, el ala resultará pequeña.

#### Tail Tip o Tail Veiling (velo de cola)

Es una pluma, un par de plumas o unos segmentos de plumas casados que se disponen por encima de la cola. Generalmente en las recetas de las moscas esta estructura no es mencionada separadamente de la cola. Casi siempre indican, por ejemplo: cresta de faisán dorado & indian crow; en este caso, el indian crow es el tail tip, o sea lo que se dispone por encima de la cresta. Debe tener la mitad de largo que la cola propiamente dicha.

En cuanto a los materiales empleados, los más comunes son: indian crow, blue chatterer, king-

fisher, barred woodduck, segmentos casados de distintas plumas, fibras de tippet de faisán dorado, etcétera..

#### Butt

Es el pompon, generalmente hecho con fibras de ostrich (aveSTRUZ) negro, que separa el tag del cuerpo de la mosca. En la mayoría de los modelos, el butt se construye con cuatro o cinco vueltas de ostrich herl negro. En unos pocos modelos (de la serie de las Doctors), en vez de ostrich se dispone dubbing o lana de color rojo en un espacio equivalente. Debe comenzar aproximadamente a nivel de la punta del anzuelo.

#### Body (cuerpo)

Se extiende desde el butt hasta la cabeza de la mosca. Puede ser de floss, de dubbing, ambos materiales combinados o de algún tipo de tinsel. Además puede ser único o dividido en dos partes. Finalmente, de acuerdo al modelo de la mosca y al estilo del atador, puede ser cónico o cilíndrico.

#### Ribbing (listado)

Tradicionalmente debe construirse con cinco vueltas, que empiezan y terminan exactamente bajo el cuerpo. Puede ser simple o doble; en el último caso un tinsel corre justo detrás del otro. Cuando el cuerpo lleva un hackle montado en palmer, el tinsel siempre debe ser oval y hay que colocarlo por delante del hackle. Cuando una receta prescribe tinsel chato, si la mosca tiene un hackle en el cuerpo, también debe llevar, por detrás del tinsel chato, una hebra de oval; el hackle se dispone detrás de éste sin dejar espacio alguno.

Es muy importante que el ribbing no oculte el cuerpo. Este siempre debe verse más que aquél; para ello es necesario ajustar el tamaño del o de los tinsels empleados.

#### Joint

En cuerpos formados por dos partes, éstas se hallan separadas por cuatro o cinco vueltas de ostrich herl negro. En definitiva, es un butt en el centro del cuerpo.

### **Veilings o Trailers (velos de cuerpo)**

Pequeñas plumas (toucan, indian crow, macaw, blue chatterer, etcétera) que se colocan sobre y bajo el cuerpo, extendiéndose desde el joint al butt. No deben confundirse con los velos de ala; de uso bastante menos frecuente que los anteriores, estas estructuras se disponen sobre las alas de unos pocos modelos, como las plumas de flanco de pato mallard en la Dusty Miller.

### **Hackle**

Se refiere siempre al palmer del cuerpo. En cuerpos simples, que son los más comunes, deben disponerse cuatro vueltas, empezando la primera exactamente detrás de la segunda espira del ribbing. En los cuerpos divididos, el hackle se coloca siempre en la mitad anterior y comienza detrás de la primera vuelta del ribbing.

Interesa que el hackle tenga taper, es decir, que el largo de sus fibras se incremente hacia adelante. Resultan ideales a tal fin los hackles de cuello, a condición de que su raquis no sea excesivamente grueso.

### **Throat (garganta)**

Debe extenderse, aproximadamente, hasta la mitad del cuerpo más el tag. Para esta estructura, generalmente las recetas indican hackle de un determinado color; es adecuado el schlappen, siempre que las fibras tengan un largo parejo, o la parte más webby de los hackles de lomo. Otros materiales empleados son: gallina de Guinea (natural o teñida), european jay, plumas del cuerpo de los papagayos, etcétera.

### **Wing (ala)**

En una Built Wing, considerando todos los elementos que la forman (además del topping), el ala debe tener un gape de ancho. Sus partes son: under wing, main wing, outer wing y upper wing o roof.

### **Under wing (bajo-ala)**

Sirve como soporte del ala y colabora en lograr que ésta tenga la altura o ancho adecuado. Entre los materiales comúnmente empleados

se cuentan: segmentos de pluma del pavo moteado, fibras de tippets de faisán dorado, peacock herl, etcétera. Su extremo posterior debe llegar aproximadamente a la mitad de la cola.

### **Main wing (ala principal)**

Es el ala propiamente dicha, que se construye con fibras o segmentos de diferentes plumas "casados" de acuerdo a una técnica especial, lo cual resulta en una estructura con atractivas bandas de distintos colores.

El ala debe cubrir parcialmente al bajo-ala por arriba y extenderse hacia atrás hasta la punta de la cola. Mediante el humping (curvado del ala forzando las fibras a adoptar determinada posición), puede disponerse upswept, es decir con su extremo posterior hacia arriba, o downswept, hacia abajo; si bien esto es asunto de preferencia personal, importa aclarar que con la primera posición el ala se alarga, mientras que con la segunda se acorta. Esto puede ser útil si nos equivocamos al atar el ala y su largo debe ser compensado.

### **Outer wing (ala externa)**

Va por fuera y por el centro del main wing, extendiéndose hacia atrás aproximadamente hasta el butt. Su ancho debe equivaler a la mitad del main wing. Los materiales más usados son el barred woodduck y el teal, en segmentos angostos "casados"; el primero arriba, el segundo abajo.

Ron Alcott, en Building Classic Salmon Flies, denomina conjuntamente wing veilings a esta estructura más los sides y los cheeks.

### **Upper wing o roof (sobre-ala)**

Cubre, a modo de carpita, el borde superior del ala. Debe verse de ambos lados y extenderse hacia atrás hasta el extremo posterior del ala. Prácticamente siempre se hace con bronce mallard. En moscas muy grandes, del 4/0 en adelante, generalmente el largo de las fibras de este material es insuficiente para cubrir toda el ala; en estos casos no queda otra alternativa que disponerlo hasta donde llegue.

*En el nuevo milenio disfrute del servicio  
y hospedaje que usted y su familia merecen.*

**Río Dorado Lodge**  
**Su Paraíso en la Patagonia**  
Estacionamiento  
Seguridad privada  
Desayunador - Cafetería - Sandwich Bar  
Doshabitaciones, dobles y triples  
Country - Breakfast (incluido)  
TV por cable

**My Shop**  
Escuela de Pesca con Mosca  
Lago Artificial con Truchas  
Atendido por sus Dueños  
Tarifas promocionales

Pedro Illera 448 - C.C. 88 - (8371) Junín de los Andes - Pcia. de Neuquén - Rep. Arg.

Consultas y reservas: tel. y fax: 02972-491548 - e-mail: riadoradogoldenriver@jandes.com.ar

### **Sides (laterales)**

Estos complementos del ala se colocan sobre el outer wing. Largo: un medio a un tercio de éste. Ejemplo típico de material: jungle cock.

### **Cheeks (mejillas)**

Van por fuera del side y su longitud debe ser la mitad de la de éste. Generalmente se emplea indian crow, blue chatterer o kingfisher.

### **Topping**

Invariablemente es una cresta de faisán dorado que se dispone por arriba del ala, sigue su perímetro y termina, punta con punta, con la cola.

### **Horns ("cuernos")**

Se dice que estas estructuras, en las moscas originales, se agregaban con la intención de imitar las antenas de las mariposas. En las buil wings se atan a los costados del ala, oblicuamente hacia arriba y atrás; arrancan del borde posterior de la cabeza, pasando por los cheeks y terminan arriba del topping, cerca de su borde posterior, reuniéndose sus extremos. En cuanto a materiales, comúnmente se emplean las fibras de la cola del blue and yellow macaw (papagayo azul y amarillo), red and blue macaw (papagayo rojo y azul), scarlet macaw (papagayo rojo), y más raramente del faisán Lady Amherst.

### **Head (cabeza)**

A diferencia de las moscas para truchas, en las que la cabeza debe ser cónica, en las de salmón se busca la forma hemisférica. En modelos para exhibición se considera que debe ser pequeña porque esto implica, necesariamente, una mayor habilidad para construir la mosca. No obstante, es muy probable que la persecución de este objetivo se deba a que en épocas remotas los hilos eran mucho más gruesos que los actuales, y en consecuencia los atadores debían esforzarse en lograr cabezas de tamaño razonable sin arrasar la duración de la mosca.

Además de las "de hilo", hay modelos, como los Doctors, que llevan una cabeza de dubbing o lana roja, y otros, muy antiguos, en los que en la base de la misma se enrollan unas cuatro o cinco vueltas de ostrich herl negro.

La fotografía, correspondiente a la Shannon School of Fly Dressing, se encuentra claramente dentro de los Whole Feather Wings (observense los velos del cuerpo discurriendo en el plano ventral).

## **WHOLE FEATHER WING FLIES**

Como su nombre lo indica, estas moscas tienen alas formadas por plumas completas, es decir con sus raquis. La morfología y proporciones difiere ligeramente de la de las Built Wings.

Las siguientes estructuras: tag, tail tip, butt, cuerpo, joint, ribbings, hackle, garganta, sides, mejillas, topping y cabeza, se construyen con los mismos elementos e idéntica técnica y proporciones que en las Built Wings.

### **Tail (cola)**

Una gran diferencia con las Built Wings, es que su largo es variable y depende del tipo de pluma que se emplee para el ala. Esto es así porque la cola, en una Whole Feather, debe extenderse exactamente hasta el centro del borde posterior del ala, por lo cual su largo no necesariamente será de un gape y medio. Si en las Built Wings la cola es el elemento que define el largo final del ala, en las Whole Feathers es al revés: debe construirse una cola a propósito del ala que se va a emplear. De esto seguiremos hablando, más detalladamente, al ocuparnos del atado de esta categoría de moscas.

### **Veilings (velos de cuerpo)**

A diferencia de los de las Built Wings, que se disponen siempre horizontalmente sobre y bajo el cuerpo, en algunas Whole Feather Wings los veilings se colocan en posición vertical, dirigidos oblicuamente hacia atrás formando una "V" con el cuerpo. En estos casos son tres o cuatro pares y se construyen con blue chatterer, european jay, indian crow, etcétera. Estas estructuras son típicas de las moscas correspondientes a la Shannon School of Fly Dressing, desarrollada especialmente por Major John P. Traherne (1826-1901).

### **Wing (ala)**

**25 AÑOS**  
*DE EXPERIENCIA EN  
PESCA CON MOSCA*

Buenos Aires  
ANGLER'S

M. T. de Alvear 624 8º 76 Bs.As.-Tel/Fax: 011 4313-1865 / 4314-2974  
Envíos al interior -Solicite su catálogo - email: [baangler@arnet.com.ar](mailto:baangler@arnet.com.ar)



Menos conocidas - aunque no menos espectaculares - las *Topping Wing flies*, como la *Amherst Queen* que aquí se ilustra, se construyen por unas alas conformadas por una cascada de crestas de faisán dorado.

Generalmente se construyen con dos pares de plumas: uno largo, que se extiende hasta la cola, y otro corto, que se dispone por afuera del primero y lo cubre aproximadamente hasta la mitad. En estos casos los materiales más comunes son los tippets de faisán dorado y las plumas del cuello del faisán Lady Amherst.

Otros modelos llevan simplemente un par de plumas, que suelen ser de papagayo. En la serie de las Rangers, dentro de la cual la mosca más famosa es la Durham Ranger, bajo el ala debe disponerse previamente un bujo-ala de jungle cock, que debe extenderse hasta el punto en que la cola y el topping se juntan.

#### *Horns ("cuernos")*

En las Whole Feather, según las recetas y el estilo del atador, se colocan por arriba del topping y deben extenderse hacia atrás siguiendo el perímetro de este y juntándose sus extremos ligeramente por detrás de la mitad del ala. La otra posibilidad es atarlos de igual manera que en las Built Wings.

### TOPPING WING FLIES

A pesar de ser las menos conocidas de las moscas clásicas del salmón del Atlántico, las Topping Wing bien construidas son probablemente las más espectaculares y dignas de enmarcarse. Su característica más sobresaliente es el ala formada por una cascada de crestas de faisán dorado, en número de cuatro a siete u ocho según el tamaño de la mosca.

Como en la mayoría de las moscas de la Shannon School of Fly Dressing, en las Topping Wing los cuerpos suelen estar divididos en tres o cuatro partes, cada una formada por floss anillado con tinsel oval o chato fino. La separación entre cuerpos se hace mediante joints de ostrich herl negro y, por detrás de ellos, invariablemente va

un par de veilings dispuestos verticalmente formando características "V" de tamaño creciente hacia la cabeza. Los materiales para veilings varían grandemente, pero usualmente se emplean blue chatterer, kingfisher, european jay, indian crow, golden pheasant tippets, macaw, etcétera.

Las proporciones generales de la mosca se definen en el momento de atar la cola, que tradicionalmente es de un gape y medio de largo, aunque en los modelos de exhibición puede ser algo más. Los horns se colocan por arriba del topping. En cuanto a la cabeza, unos cuantos patterns llevan ostrich herl negro. La garganta suele ser bastante grande, y según las recetas puede ser de schlappen, papagayo, águila, garza, etcétera.

Comúnmente las Topping Wings son las moscas de mayor tamaño, ya que el único límite está dado por la disponibilidad de crestas grandes.

### DEE STRIP WING FLIES

Una silueta muy especial y elegante, con un ala dispuesta baja y largos hackles de heron (garza) caracterizan a estas bellas moscas, originadas en Escocia especialmente para los ríos Dee y Spey.

Conviene aclarar, sin embargo, que si bien la característica sobresaliente son los hackles de heron, y que este material ha sido el empleado durante más tiempo, los primeros modelos se construyeron con unas plumas muy particulares obtenidas de la rabudilla de un gallo llamado spey; en la actualidad extinguido, este era un animal enorme, de unos siete u ocho kilos de peso, que habitaba el valle del Dee.

Las estructuras comunes de esta categoría de moscas son las siguientes:

#### *Tag*

Ocupa el espacio que queda, en proyección, entre la rebaba del anzuelo y su punta. En algunos modelos es de tinsel oval o chato, mientras que en otros lleva además floss; en unos pocos, finalmente, se construye solamente con un alambre delgado.

#### *Tail y tail tip*

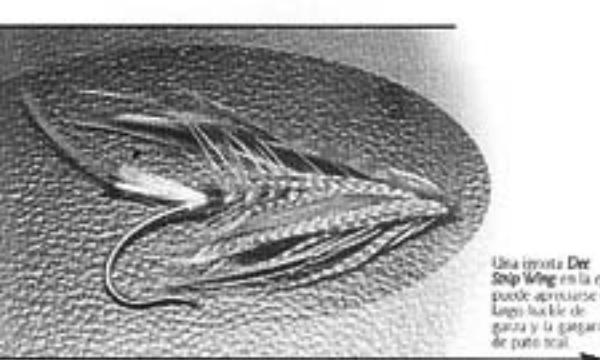
**R E G I S T R E  
S U  
M A R C A**

**LLAME A**



**LAURITSEN & ASOCIADOS**

De lunes a viernes de 12 a 18  
Larrea 910 - 1º D - Buenos Aires  
e-mail: [marcas@lauritsensrl.com](mailto:marcas@lauritsensrl.com)  
**Tel/Fax 24 Hs. 4-962-3372**



Una imitación Dee Strip Wing en la que puede apreciarse el largo hackle de garza y la garganta de pato teal.

La primera invariablemente es una cresta de faisán dorado, de un largo de un gape y medio; la segunda, cuya longitud debe ser la mitad que la de la cola, puede ser de fibras de tippets de faisán dorado, Indian crow, jungle cock, etcétera.

#### Butt

Salvo alguna excepción, como la Balmoral, que cita Paul Jorgensen en *Salmon Flies, their Character, Style and Dressing*, las Dee Strip Wing Flies no llevan butts.

#### Body

Comúnmente es de dubbing de foca (o sus sustitutos), construido delgado y con las fibras bien separadas. Generalmente el cuerpo está dividido en varias partes de diferentes colores; a veces, algunas de ellas en vez de dubbing llevan floss. Unos pocos modelos tienen cuerpos de tinsel chato.

#### Ribbings

Siempre son cinco vueltas de tinsel chato, acompañado de tinsel redondo, oval o lace (varias hebras de tinsel oval o redondo muy fino trenzadas).

#### Hackle

El más importante y que no falta en ningún modelo es el de garza, cuyas fibras deben extenderse hacia atrás más allá del borde posterior del anzuelo. En los cuerpos únicos, este hackle se dispone en palmer a partir de la tercera vuelta del ribbing (justo detrás de ella) y en los divididos en dos partes, ocupa la de adelante; es decir que, en todos los casos, el hackle de garza se enrolla sobre la mitad anterior del

cuerpo.

Algunos modelos llevan, también, un hackle de gallo dispuesto en palmer en la mitad posterior del cuerpo.

#### Throat

Debe llegar aproximadamente a la punta del anzuelo y envolver, por su parte inferior, al hackle de garza. Comúnmente es de flanco de pato teal.

#### Wing

Formada por dos segmentos de plumas de pavo de distintas razas (y colores), que se atan de manera que queden casi horizontales sobre el cuerpo, separándose progresivamente hacia atrás, hacia donde deben extenderse hasta superar apenas el borde posterior del anzuelo.

#### Checks

En los modelos que los llevan, cubren parcialmente su mitad anterior, dirigiéndose hacia abajo y atrás. Siempre son de jungle cock.

No es posible terminar la descripción de las Dee Strip Wing Flies sin referirse, aunque sea brevemente, a sus parentes cercanas: las Spey Flies. Más sencillas, aunque no menos tradicionales, estas moscas no tienen tag, tail ni butt; los cuerpos son de lana de distintos colores (Berlin wool en las moscas originales; "a soft wooden Yam", según Joseph D. Bates, Jr., en *The Art of the Atlantic Salmon Fly*) y suelen llevar dos o tres ribbings, uno o dos de los cuales son chatos y el restante, que se dispone como contra-ribbing sobre el hackle de garza, es de tinsel oval o de alambre fino. El hackle, como se dijo, es de garza; la garganta, de pato teal, widgeon o, en unos pocos modelos, de gallina de Guinea. Pero el sello distintivo de estas moscas es el ala, que invariablemente se hace con secciones de bronce mallard dispuestas sobre el cuerpo, muy bajas, como formando una carpeta sobre éste y extendiéndose hacia atrás hasta el borde posterior del anzuelo.

En nuestro próximo encuentro, nos ocuparemos de describir algunas herramientas de atado especialmente concebidas para la construcción de estas particulares moscas. Hasta entonces.

# Santa Cruz Anglers

Río Gallegos  
Patagonia Argentina

Excursiones de Pesca en los Ríos  
Gallegos y Santa Cruz, y en El Calafate.

Programas diarios y semanales  
con translados al río, guiadas,  
comidas y alojamiento.

## Contáctenos

AV. ZAPIOLA 449, RÍO GALLEGOS (9400), PCIA. DE SANTA CRUZ, ARGENTINA  
TEL. / FAX: (54) (02966) 43-3223 TEL.: (54) (02966) 15-462-5839

[scangler@infovia.com.ar](mailto:scangler@infovia.com.ar)

# *El manejo de los recursos pesqueros*

por: Lic José MESTRE ARCEREDILLO

## III

En el número anterior tratamos de comprender las alternativas que podían encontrar los administradores de recursos naturales, fundamentalmente los pesqueros que son los que más nos interesan. Véamnos las posibles medidas de control necesarias para lograr el máximo rédito sin hacer peligrar el sistema natural y finalmente, la necesidad de orientarnos hacia el control ambiental, como la herramienta más importante y lo más difícil de lograr. En esta oportunidad tal como adelantamos, trataremos de acercarnos al caso particular de los salmonidos en nuestro país. ¿En qué se basa la singularidad del grupo?

### *Lo distintivo es que son especies EXOTICAS para nuestra región.*

Esto quiere decir que su presencia en nuestros ambientes acuáticos es consecuencia de la intervención del hombre, que los trajo, y de las condiciones ambientales locales, que modelaron su desarrollo según las presiones naturales que sufren las poblaciones de peces (que ya hemos tratado de comprender en los trabajos anteriores).

Esta condición de exóticos da tintes particulares a las normas de manejo a adoptar y al grado de compromiso con la naturaleza que esto representa.

Los salmonidos en nuestro país son mucho más nuevos que las vacas, por ejemplo, y como éstas fueron traídos para lograr un beneficio económico para la población. El ser importados los hace especialmente repudiables para algunos sectores ecologistas, pero al igual que a los cuadrúpedos, a nadie se le ocurriría eliminarlos. Sin embargo, por desarrollarse en el medio natural se hace necesario la adopción de controles para que su expansión no se produzca en detrimento del sistema natural, con el que tenemos un compromiso para preservarlo ético y legal (Ley 24.375), y es él que a su vez permite la vida de estos invitados al sistema natural original.

¿Qué quiere decir esto?... Que una especie introducida en su proceso de expansión es capaz de alterar el medio que lo recibe de tal manera que puede originar respuestas no deseadas, aún sobre el mismo modificador.

Para comprenderlo, debemos pensar que las especies presentes en nuestro planeta son la consecuencia de MILLONES de años de evolución en el ambiente que las originó, con todas sus variaciones climatológicas, geomorfológicas, etc y la simultánea especialización de las especies acompañantes, creándose un delicado balance que les permite acomodarse a las variaciones locales.



Brown Trout  
por Enrique Gherardi

En el caso de los salmonídos en nuestro país, su presencia aquí no llega aún a cien años, por lo que se puede considerar que, en contrario de lo que nosotros pensamos, todavía están tratando de encontrar su nivel de equilibrio con el ambiente, pues este breve período biológicamente no tiene relevancia.

Encontrar su posición en el medio significa ser capaz de sobrellevar las variaciones ambientales propias de nuestra región, que incluyen ciclos de diez, treinta y/o cien años, según lo conocido hasta la fecha, en la hidrología y meteorología local (sequías, inundaciones, aumento de temperatura, etc.). También significa encontrar los tamaños y abundancias máximas **POSIBLES** compatibles con la presencia de otros organismos (predadores y presas) y a la propia respuesta de estos a las variables ambientales.

Debemos considerar los cambios introducidos por el hombre en los sistemas naturales en los

últimos años: construcción de represas, caminos y puentes, contaminación, aumento de la presión de pesca, etc.. Estos cambios generan variaciones de difícil medición y, atención, no solamente pueden ser negativos para las truchas, también pueden originar la presencia de lugares de colonización o condiciones más favorables en los existentes, o hacer que algunos que aparentemente habían llegado a su equilibrio máximo, pasen a ser dependientes de los nuevos.

Las especies exóticas por esa carencia de historia en el lugar, son especialmente sensibles a las variaciones ambientales, para las que no están programadas. Esta falta de adaptación se puede producir aún entre individuos de la misma especie pero de poblaciones diferentes que están dotadas con distinta información genética (ver nota Boletín Mosquero verano 98/99). Esta siendo esto muy estudiado, por ejemplo en España con las poblaciones de trucha marrón, allí autóctonas, que están siendo desplazadas por la siembra de razas provenientes de otras zonas de Europa con mayor desarrollo (en los períodos óptimos), pero incapaces de resistir las condiciones extremas que allí se pueden producir. Por lo tanto, al no estar ya las formas locales y no resistir las ajenas, al generarse condiciones extremas puede producirse la desaparición del recurso.

El sentimiento antirtrucha presente en algunos sectores de opinión no debe hacernos caer en el opuesto, venerar a las truchas como fetiche ecológico. Lamentablemente esto sucede, y encontramos grupos que pretenden proteger los salmonídos importados del Norte, donde son autóctonos, como objetos de culto con argumentos propios de los conservacionistas. Estos argumentos y expectativas no se condicen con la realidad y, en nuestro medio, se tornan falsos (para los salmonídos, no para los autóctonos).



*Salmo trutta*  
TRUCHA MARRÓN  
(Brown trout)



*Salvelinus fontinalis*  
TRUCHA DE ARROYO  
(Brook trout)



*Salmo salar sebago*  
SALMON ENCERRADO  
(Landlocked salmon)



*Oncorhynchus mykiss*  
TRUCHA ARCO IRIS  
(Rainbow trout)

Ilustraciones  
de D. Wergzyn

Volviendo al comienzo de esta charla, insisto con la comparación, los salmonídos en nuestro país son como las vacas, una forma exótica traída para beneficio del hombre (recreativo, comercial, estético) que deben ser tan controlados como estas, a fin de no perjudicar el ambiente que los contiene y NOS contiene.

Para finalizar agrego una lista de los salmonídos presentes en nuestra región.

- Trucha arco iris (*Oncorhynchus mykiss*)
- Trucha marrón (*Salmo trutta*)
- Salmón del Atlántico encerrado (*Salmo salar sebago*)

- Trucha de arroyo (*Salvelinus fontinalis*)
- Trucha de lago (*Salvelinus namaycush*)
- Salmones del Pacífico :  
salmon cohio (*Oncorhynchus kisutch*)  
salmón chinook (*Oncorhynchus tshawytscha*)  
salmón sockeye (*Oncorhynchus nerka*)

Los salmones del Pacífico han sido introducidos en Chile, donde se ha trabajado con más especies y algunas han pasado a nuestro país a través de las cuencas compartidas.

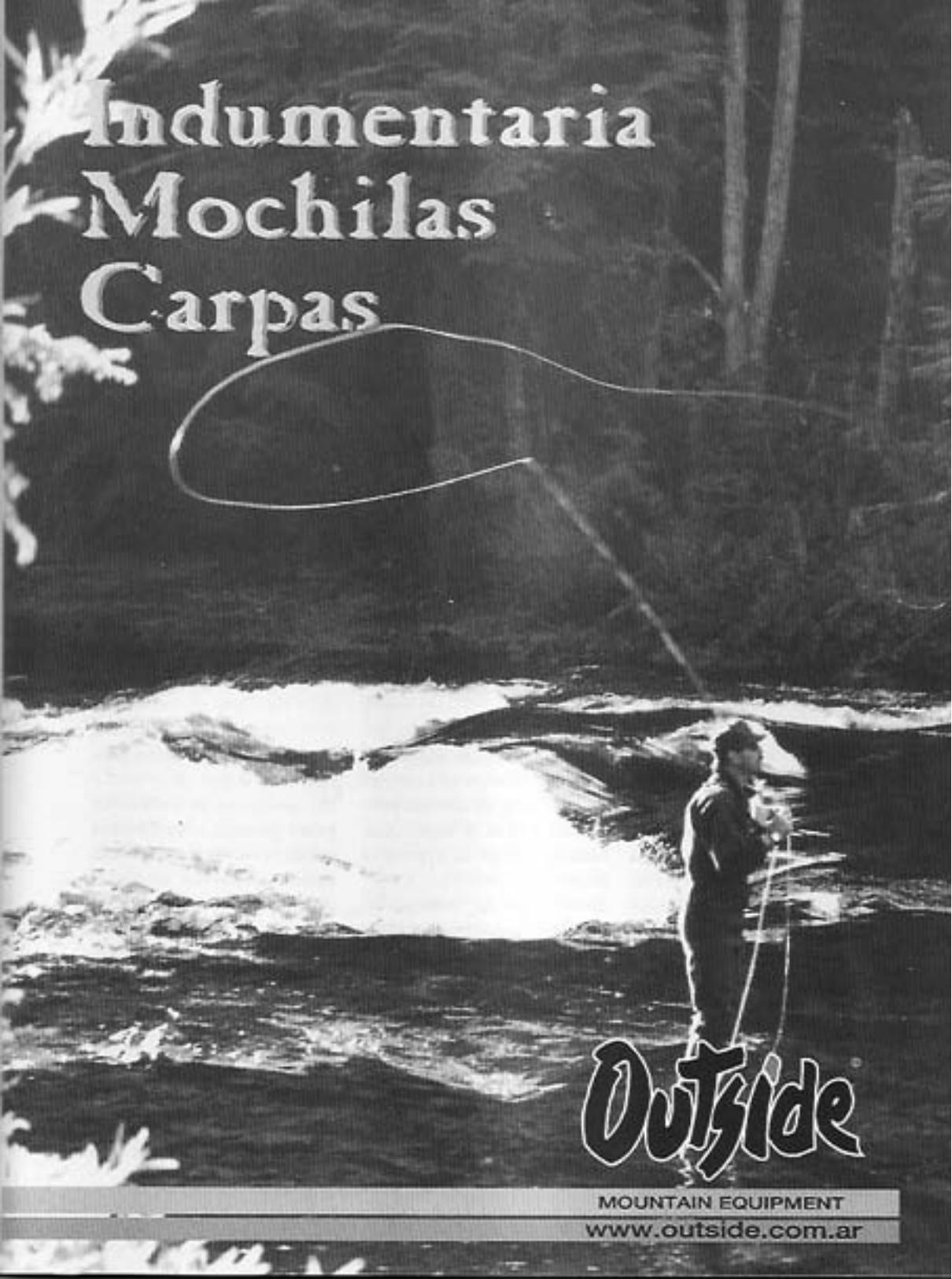
Sólo estos son salmonídos, no así por ejemplo el **DORADO** (*Salminus maxillosus*) que he visto en algunas publicaciones preparadas por gente mal informada (improvisados????), que le atribuyen la condición de salmonido, siendo como es totalmente autóctono y representativo de los grupos de peces de nuestra región, tan alejado de los salmones como nosotros de los perros.

Espero que estas líneas sirvan para aclarar conceptos y, fundamentalmente crear dudas e inquietudes que nos lleven a discutir y ver los problemas (maravillosa condición del hombre) y así poder buscar caminos.

Los espero en la AAPM y seguimos charlando entre amigos.

PD: En la primer nota, en el esquema de supervivencia de los desovos de trucha marrón, en el porcentaje entre alevines y ejemplares de 1 año donde dice 27% debe decir 2,7%

# Indumentaria Mochilas Carpas



**Outside**

MOUNTAIN EQUIPMENT

[www.outside.com.ar](http://www.outside.com.ar)

Una flecha y dos colmillos:

# "EL CHAFALOTE"...

por Armando Pedoja



• • • También llamado Machete en el área Rosario, Pirá-Yaguá y Dientudo en el norte guaraní y Dourado Cachorra en la cuenca Amazónica. Se caracteriza por dos largos colmillos inferiores que entran en dos "vainas" presentes en la mandíbula superior, dos grandes ojos y un cuerpo largo y angosto con dos aletas pectorales muy grandes rematado por una cola proporcionalmente pequeña.

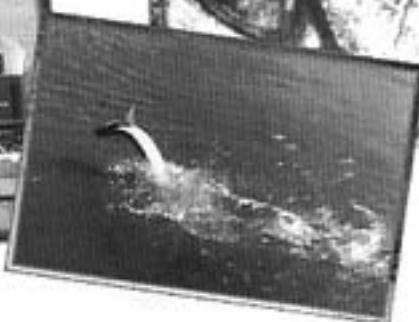
El color predominante es el

plateado que pasa a gris verdoso o pardo en el lomo. El tamaño varía; desde "machetitos" de 30 cm. a "espadas de cruzado" de más de 1 metro de largo.

Es un pez de verano, en Rosario aparece con las aguas cálidas de Diciembre a Marzo. Se lo encuentra en pequeños cardúmenes que se desplazan con rapidez -(anécdota: 23 horas, alerta telefónico: Che, hoy encontramos un pique bárbaro de machetes en el arroyo Meones!!! - 7:30 hs de la mañana siguiente, igual

lugar, igual clima: pique cero en todo el día).

Sus alimentos preferidos son peces pequeños; mojarras y sabalitos chicos. En una ocasión vimos los machetes cazando en patota, acorralando en superficie un cardumen de sabalitos para luego atacarlos rápidamente. Les tiramos con todo el arsenal, los malditos estaban allí pero no nos llevaron el apunte. Es difícil provocar el pique, se aprecian movimientos a flor de agua, el destello plateado. Ahí están! Pero se le tira con todo



y no toman o alguno pica y se desprende en el primer salto. La boca es larga pero muy angosta, además de los terribles colmillos esta guar-necida de muchos dientes finos y largos que a veces se entrelazan en los pelos de la mosca. Observando con cuidado se aprecian dos colmillos de repuesto colocados en forma horizontal, listos para reemplazar los que están en uso, que son huecos y suelen romperse..

Por las características de la boca las moscas se atan en anzuelos chicos- N°1 o 1/0. Colores claros en la panza y lomo negro o verde condimentadas con Flashabou plateado. Cualquier tipo de streamer de 8 a 10 cm. de largo que imite un pescadito sirve,... cuando ellos

quieren. Sin embargo a veces atacan las robustas moscas de dorado.

En el área Rosario no se proyecta una salida para pescar machetes. Ellos aparecen por sorpresa y cuando se les antoja. A veces se los ve mover en superficie; otras comienzan los piques fullidos - ¿qué "caramba" esta picando? Dorado no es! por ahí alguno salta y al pescador le entra la fiebre, cambia moscas, líneas, ve movimientos y los machetes no pican. Son astutos, desconfiados y selectivos.

Pero... de vez en cuando se engancha uno bueno, el pique es muy rápido acompañado de una veloz carrera y saltos violentos. Como la boca es blanda y no traga, con frecuencia se desprende. Así que la suma

de dificultades hace esta pesca muy emocionante y atractiva. Como postre un comentario sobre el Dourado Cachorra brasiliense. Es muy parecido al chafalote local pero con lomo negruzco y manchas oscuras en la cabeza y alcanza tamaños mayores. En un campamento del Alto Tapajos se hablaban de 20 kg. ¡Exageración carioca? Pero que dos ejemplares acusaron 9,5 kg, en balanza es cierto. Listima que se pescaron con spinning porque hace veinte años yo no conocía la pesca con mosca.

#### Saludos

*el placer de*  
FLOTAR UN RIO ADEMÁS  
DE ACERCARNOS A  
LUGARES ÚNICOS CREA  
UNA GRAN RESPONSABILI-  
DAD, ACEPTEMOS EL  
DESAFIO DE CONVER-  
TIRNOS EN LOS PESCA-  
DORES RESPONSABLES  
DEL MAÑANA.

*f*lotar un río ofrece infinidad de sorpresas agradables entre las que por supuesto se encuentra incluida una buena cantidad de truchas.

Lanzar una mosca desde una balsa es la forma más eficaz de pescar muchos sectores de algunos de nuestros grandes ríos como el Aluminé, Collón Curá, Limay, Rivadavia, Grande y otros. Sin embargo para muchos mosqueros las primeras flotadas suelen ser incó-

modas por un desconocimiento de las cosas básicas que promueven una pesca embarcada. Flotar agrega un gran universo al pescador de mosca, no solo en lugares sino en las enormes posibilidades que tenemos al accionar una mosca desde una balsa en movimiento.<sup>1</sup> Los pescadores flotamos fundamentalmente para llegar a sitios alejados del turismo intensivo, lugares donde la pesca se parece a la de antaño y donde las huellas de los hombres son mínimas. Esto

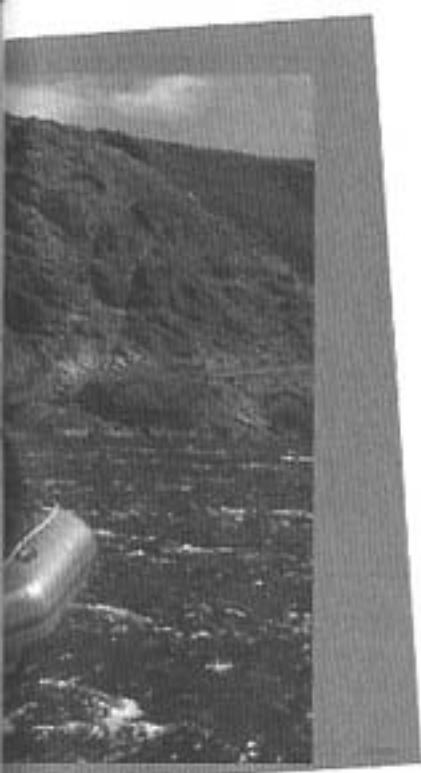
crea la gran obligación de dejar estos lugares sin rastro alguno y de ser posible mejor de lo que los encontramos. A veces plantar unas estacás de sauce, acomodar unas piedras o recoger latas y basura de los descuidos de los desaprensivos de siempre, que seguramente no las dejarían en el jardín de sus casas, es suficiente para mejorar un sitio.

También flotamos en ríos que son muy rápidos o profundos para vadear con seguridad y sin riesgos o donde el acceso por

# *flotar un* **RIO**



*por Marcelo Morales*



embarcaciones especiales que puedan afrontar con seguridad cualquier tipo de agua u obstáculo.

La embarcación que utilizamos tiene que ser segura, muy estable y cómoda para pescar desde ella. En el Hemisferio Norte usan para flotar mayormente dos tipos de embarcaciones, los llamados Drift Boats, y los Rafts.

Los drift boats también conocidos como botes McKenzie pueden estar construidos en madera, fibra de vidrio o aluminio. Se caracterizan por tener proa y popa muy elevadas y bordas altas, de hecho el bote de costado parece una banana. Su fondo es ancho y completamente plano lo que

sumado a su forma curva permite girarlos o mantenerlos en las corrientes fuertes fácilmente. El inconveniente principal de este tipo de bote es su peso, se necesita un buen vehículo, trailer y una rampa o terreno plano para botarlos al agua, por lo cual son muy difíciles de bajar en la mayoría de nuestros ríos donde muchas veces para tirar las balsas tenemos que levantarlas sobre enormes piedras e infinitud de otros obstáculos. Botes similares en concepto a los McKenzies son comunes de ver en los ríos chilenos, son más pequeños ya que sólo llevan un pescador y sus bordes no son tan altos como en los anteriores siendo preferible pescar sentado en vez de ir parado como se pesca en los primeros. Alguna vez se vieron algunos en el río Collón Curá pero desaparecieron rápidamente. Los botes chilenos no son muy marineros y se han dado vuelta unos cuantos, poniendo en riesgo la vida de sus ocupantes.

Los rafts o balsas neumáticas de buena calidad son sin lugar a duda las embarcaciones más seguras para aguas movidas. Si el remero es alguien con experiencia prácticamente puede sortear cualquier rápido, que no es el caso de nuestros ríos donde la mayoría de los rápidos son una diversión. Solo tenemos que tener mucho cuidado con los árboles en el agua donde la balsa puede tra-

barse y meterse debajo del árbol a veces con peligrosas consecuencias. Para evitar ésto el botero no tiene que confiarse en maniobrar a último momento y debe hacerlo con tiempo, una vez que la corriente atrapa la balsa no perdona y cuesta mucho alterar un rumbo mal calculado. Las balsas inflables al no tener piso son fáciles de transportar incluso en el baúl de un auto corriente, se inflan en 5 minutos si las adquirimos con más de un inflador. Para una balsa de cuatro válvulas lo ideal es tener cuatro infladores. De esta manera la inflamos entre dos usando los infladores de a pares, uno en cada pie. Esta maniobra infla la balsa en un abrir y cerrar de ojos.

Para remar cómodamente la balsa debe contar con un buen armazón que podemos fabricar de madera, aluminio o caños de acero. El armazón lleva las toleteras y dos asientos simétricos que permiten al remero cambiar de uno a otro según lo necesite para remar. Lo ideal es que estos asientos sean al mismo tiempo depósitos para llevar los comestibles, para lo cual hay conservadoras especiales donde la tapa oficia de asiento calzando las heladeras perfectamente en armazones especiales de aluminio o acero. Los armazones y remos para mayor comodidad es preferible que sean desmontables, en mi caso he usado por años un armazón de madera

fijo sin mayores inconvenientes, viaja en cualquier porta equipaje junto con los remos que tienen que ser largos, fuertes y de buena pala. En nuestro país se fabrican balsas para flotadas, y hay algunas muy superiores en calidad a las importadas, sus medidas varían entre 3,6 y 5,5 metros y según el largo podemos llevar sólo pescadores o pescadores y abundante equipo de campamento. Tienen doble proa bien levantada y piso blando muy reforzado para arrastrarlas y pasar sobre las piedras del fondo. La doble proa permite al remero llevar y girar la balsa en cualquier dirección con gran comodidad, y esto es muy importante en los rápidos donde el remero entra mirando río abajo y remando hacia el frente pero a veces tiene que remar hacia atrás para evitar piedras u otros obstáculos. Si la balsa no tuviera doble proa hacer esta maniobra es imposible y podría traer problemas serios en algún rápido con piedras grandes, árboles o contracorrientes. Por esta razón no recomiendo intentar flotar con botes neumáticos en aguas rápidas, no tienen doble proa y su piso no es adecuado para pasar sobre piedras por carecer de la fortaleza necesaria.

Algunos pescadores no se sienten cómodos inicialmente pescando desde el piso blando de las balsas pero la sensación dura pocos minutos y es muy

agradable ver como al rato no dejan de tirar una mosca ni en los peores rápidos. Otra forma es sentados sobre los pontones pero con cuidado de no terminar en el agua. Más de uno sentado en los pontones al clavar una trucha olvidó donde estaba, y trató de bajar de la balsa en el medio de un potente ocasionando gran diversión entre los demás tripulantes. No hay accidentes serios salvo mojaduras ya que hay pocos salvavidas tan grandes y con tantas sogas como una balsa y no estamos hablando de verdadero rafting en aguas blancas sino de ríos muy moderados, como son aquellos en los que pescamos. Uno de los objetivos principales al flotar un río es poder mantener la balsa derivando a una velocidad menor que la corriente, paralela a la orilla, y a una distancia prudencial para no espantar a las truchas pero fácil de alcanzar por el pescador. El guía o sacrificado amigo rema en contra de la corriente para aminorar la velocidad de la balsa, esto le permite controlar bien la balsa y le da a los pescadores más tiempo para poner sus moscas en los mejores lugares. También es vital pescando con moscas secas, donde la balsa se mueve en la parte rápida del catice pero la línea y moscas se posan cerca de la orilla donde es lenta, si el remero logra refrescar la balsa e igualar la velocidad del agua en la orilla nues-

tra seca flota sin drag por largos trechos.

Vale la pena recordar que cuando pescamos vadeando nuestro blanco no se mueve pero desde la balsa el blanco cambia de posición y tenemos que ajustar el cast segundo a segundo.

Para no espantar a las truchas las balsas tienen que derivar a una distancia moderada de la costa. Para lograr esto el caster tiene que demostrar cierto grado de eficiencia, es muy difícil poner la balsa a tiro con un caster que difícilmente lanza más allá de la punta de los remos. Las truchas no se asustan excesivamente de la balsa pero tampoco admiten que les pasemos virtualmente por arriba. Por lo tanto tenemos que ser capaces de lanzar entre 6 y 15 metros con seguridad, no hace falta más.

Una caña y línea apropiada ayuda mucho porque las condiciones que encontramos al pescar desde una embarcación son bien diferentes a pescar de a pie. Necesitamos una caña con un poco más de músculo y es preferible que sobre caña como veremos en un momento.

No son necesarias cañas largas, 8 ½ y 9 pies son suficientes ya que lanzamos desde una posición elevada al ir flotando parados en la balsa. Considero que una línea 5 es lo mínimo recomendable, siendo la línea 6 ideal para la mayoría de los ríos que flota-



humo  
azul

CABAÑAS PARA TURISMO

alquiler de  
**CABAÑAS** ★★  
para turismo

Servicio de mucama  
CATV  
Cochera cubierta  
Microondas  
Caja de seguridad  
Solarium  
Parque  
Juegos infantiles  
Quinchos y parrillas!!

fax: 4305-4711 / 4304-8144. E-mail: puente@infovia.com.ar

RUEDCINDO ROCA 344 - SAN MARTIN DE LOS ANDES - NEUQUEN - ARGENTINA



**El mejor surtido en equipos y materiales de atado**

**ASESORAMIENTO Y SALIDAS DE PESCA**

**PESCA - CAMPING - INDUMENTARIA DE MONTAÑA**

Equipos Completos

Cursos de Atado y Lanzamiento de Mosca

Trekking y Travesía - Equipamiento de Montaña

GENERAL ROCA 626 - SAN MARTIN DE LOS ANDES - NEUQUEN - ARGENTINA

TEL/FAX : (02972) 428372 E-MAIL: cardillo@smandes.com.ar



mos. Los equipos más livianos no sólo dificultan el lanzamiento sino que agotan a las truchas demasiado en la pelea poniendo en peligro su recuperación al liberarlas. No es más deportivo el que pesca con equipo más fino agotando al pescado sino el que usa el equipo adecuado para sacar la trucha rápido y devolverla prontamente al río. Truchas devueltas rápidamente nos han vuelto a picar pescando el mismo lugar a la media hora, como si hubieran olvidado su reciente experiencia.

Cuando lanzamos desde una balsa en movimiento no podemos hacer muchos falsos casts, la trucha no se mueve de su apostadero pero la balsa sí y sólo hay segundos para colocar la mosca o tendremos que olvidar el tiro y elegir otro blanco.

La caña tiene que ser lo suficientemente potente como para levantar bastante línea del agua, estirarla perfectamente en un perfecto back cast y enviarla con precisión al blanco elegido. Todo esto sin excesivos falsos cast. Si necesitamos muchos falsos casts para mover y colocar la mosca mejor cambiar a una caña más potente o un equipo mayor. Desde la balsa el pescador que necesita menos falsos cast pesca más sencillamente porque presenta mayor cantidad de veces su mosca a mayor cantidad de peces. Dominar los lanzamientos sin falsos cast requiere un poco de práctica invernal y sobre todo tenemos que dominar muy bien los loops de lanzamiento y la precisión. Desde la balsa en movimiento acertar a blancos precisos es todo un tema y a

ningún amigo o guía le divierte que enganchemos mosca tras mosca en cuanta rama se presente, con las consabidas dificultades para volver a buscar la mosca o línea entredada. Me ha tocado como guía tolerar que un cliente mencione que la pesca fue mala y aceptarlo con la mejor sonrisa profesional, sabiendo positivamente que en 15 kilómetros de flotada el pescador no hizo un solo tiro bueno sobre los cientos de truchas que le marcamos y las pocas truchas que sacó se debieron a algún espíritu superior amigo de los pescadores al cual rogamos los guías más frecuentemente de lo que deberíamos. La mejor línea para pescar flotando es la que tiene el peso adelante o WE, los shooting tapers (que no son sino una variante extrema de las ante-



# El más amplio surtido para la pesca con mosca de la Zona Norte

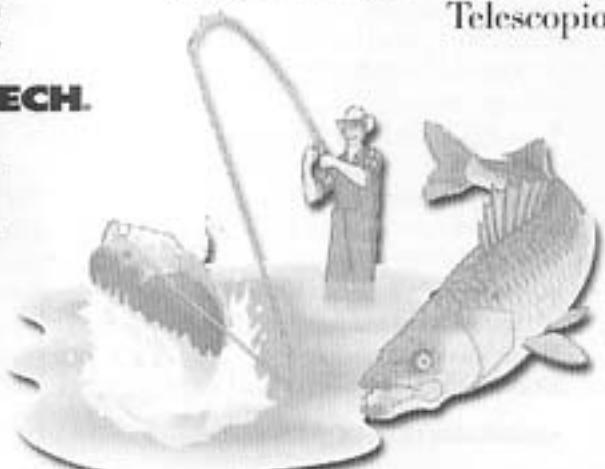
*Stock permanente "REAL" de materiales para atado  
Reparaciones de cañas y reels*

*Solicite nuestro catálogo con más de 2400 productos para la pesca con mosca*

*Angler's Expressions - Aralon - Big Valley - Caddis - Columbia - Cortland - Dr. Slick - Fenwick -  
Flambeau - Fly Logic - Fox Box - Hodgman - Martin - Metz - Morrel - Mustad - Plano - Ross Reel -  
Ryobi Masterline - Scientific Anglers - Shadow - Spirit - Teeny - Thomas & Thomas - Tiemco -*



Ropa de abrigo - Binoculares  
Telescopios



e-mail: floridacamping@arnet.com.ar

Visite nuestra página web:

[www.zona-norte.com.ar/floridacamping](http://www.zona-norte.com.ar/floridacamping)

Av. San Martín 2497 - Florida - (1602)

Tel./Fax.: (011) 4797-3209

riores) son muy efectivos si el río trae mucho caudal, en mi caso prefiero pescar con líneas flotantes que permiten corregir y levantar muy rápidamente. Si necesito hundir la mosca uso lastre en el leader, no olvidemos que desde la balsa tiramos generalmente hacia la orilla donde la profundidad es reducida. Las líneas hundidas funcionan bien en los pozos hondos con orillas verticales donde las truchas están abajo y en las correderas fuertes donde la superficie muy quebrada no deja ver bien la mosca y conviene hundirla un poco.

Los leaders tienen necesariamente que ser más resistentes que los que emplearíamos si pescáramos caminando ya que pelear las truchas desde la balsa tiene otros requerimientos, como sacar la trucha de la vegetación y traerla hacia la balsa donde la corriente es fuerte. Al mismo tiempo un leader un poco más grueso es más preciso y permite tirar bajo las ramas sin que la mosca vuele demasiado alto y se enganche. Cuanto más angostos sean los loops de la línea y el leader tanto mejor.

Un tippet más grueso resiste la clavada violenta de un pique sorpresivo, disminuye la cantidad de moscas que perdemos en la orilla y posibilita dominar la trucha en el menor tiempo posible para devolverla sin que haya gastado toda su energía, las largas batallas

son entretenidas de contar pero matan al pescado.

El pescador que pesca a pie tiene mucho tiempo para elegir su objetivo y planear el lanzamiento, incluso puede tomarse un tiempito y descansar entre tiro y tiro sin perder lugares. Desde la balsa la actividad es permanente y tenemos que adaptarnos a mirar hacia donde navegamos, eligiendo el blanco y calculando el tiro que pondrá la mosca en el mismo de forma precisa, dejando la línea en una buena posición para que una seca o ninfa deriven correctamente o para que podamos trabajar un streamer adecuadamente sin panza en la línea. Estas habilidades solo se logran con un poco de práctica real ayudada por un dominio del equipo cimentado durante el invierno.

Determinar un blanco delante de la balsa es sencillo, castear hacia el mismo ya es otro cantar. La tendencia es lanzar directamente a 90 grados hacia la orilla cubriendo la distancia más corta, pero pronto nos daremos cuenta que a veces tenemos que lanzar por delante de la balsa o por detrás para lograr determinado efecto en la mosca y acomodar el tiro a la velocidad de la balsa y las corrientes. Además el tipo de ángulo de tiro desde la balsa depende mucho del tipo de mosca que nos encontramos empleando. El uso de

secas, ninfas o streamers puede requerir tiros totalmente diferentes en cuanto a su inclinación respecto a la orilla y la costa, como pronto nos daremos cuenta al flotar. Al mismo tiempo, si flotamos pescando de a dos el pescador situado delante tiene que ser gentil y dejar sitios sin tocar para su compañero que tira desde la popa. Dejarle el agua batida como merengue no facilita la convivencia. Por esto el remero experimentado va girando la balsa para que los dos pescadores tengan igualdad de posibilidades a lo largo del día de pesca. Los pescadores asimismo tienen que lanzar de a uno para evitar enganches de líneas en el aire fatales para el leader y el humor. Evidentemente las orillas son los principales blancos al pescar desde una balsa, sobre todo si son orillas profundas con sauces que los pescadores de costa no pueden alcanzar. Esto no significa que tengamos que ignorar un sinnúmero de estructuras que el río nos ofrece como: correderas, caídas de agua, verdes, pedreros, canales, islas, riñones, y tantos otros lugares propicios para que vivan las truchas. Incluso estacionalmente los peces se van moviendo de una estructura a otra y hay meses que prefieren morar debajo de la vegetación por la abundancia de algún alimento y otros que eligen las aguas rápidas y bien oxigenadas por el calor.

# Pesque Truchas

*Conviviendo con la Naturaleza y el silencio  
en el corazón del Parque Nacional Lanín*

## Refugio Lago Tromen



*A orillas del Lago del mismo nombre*

Habitaciones con baño Privado  
Pensión Completa - Calefacción Central  
Servicio de Lancha - Atención Familiar

Telefax: 08541/425869/421096 - V.C.Paz - Córdoba.  
e-mail: [tromen@lagotromen.com](mailto:tromen@lagotromen.com) / web site: [www.lagotromen.com](http://www.lagotromen.com)

Muchos se estarán preguntando a estas alturas si se pesca siempre desde la balsa. La respuesta es no, uno baja de la misma más o menos dependiendo del tiempo que tengamos para llegar al lugar donde nos recogerán o de las horas de luz que tengamos disponibles. Si hacemos campamento y no nos corre el tiempo podemos bajar y pescar a pie todo el tiempo y sólo pescar desde la balsa los lugares hondos o de orillas verticales logrando la mejor combinación posible.

Finalmente, nuestro objetivo principal tiene que ser disfrutar del paseo, recorriendo lugares vírgenes, oyendo la música del agua y sorprendiéndonos con lo inesperado que aparece ante cada curva del río. La cantidad de truchas pasa a un plano de menor importancia comparada con la experiencia integral de flotar y vivir un río completamente salvaje, sin caminos, sin poblaciones y todavía inalterado por el hombre.

Flotar un río lleva consigo una cierta responsabilidad. Ya que disfrutaremos de algo pristino, tenemos que dejarlo igual borrando cualquier huella. El fuego que alegra nuestros campamentos puede destruir el lugar si tormente lo dejamos encendido y por último las truchas, que son el anzuelo que nos lleva a esas aventuras, merecen volver al río y no terminar en la parrilla, si real-

mente queremos seguir pesquendo y no sentarnos a mirar fotos viejas dentro de 10 años. Baste recordar tantos ríos que antaño fueron Meca de pescadores del mundo entero y que hoy son un patético recuerdo de lo que fueron y no acepto que toda carga se la lleven los pescadores furtivos, nosotros los pescadores depo-

tivos también hicimos nuestra parte.

*Miremos claramente lo que destruimos, recuperémoslo y cuídemos con uñas y dientes lo que todavía nos queda.*





# **THE IRRESISTIBLE** **F L Y   S H O P**

## **Equipos**

Hardy - Scott - Airflo - Cortland - Shadow - S.T.H. - Pflueger

## **Materiales de Atado**

Uni Products - Danville - Spirit River - Metz - Spencer's Hackles - Salmo

## **Cursos Modulares**

Introducción - Lanzamiento - Atado



Miller 2478 - (1431) Capital Federal - Tel./Fax (011) 4544-5690  
Fax las 24 hs. (011) 4772-0450

Página Web: [www.irresistible.freeservers.com](http://www.irresistible.freeservers.com) • e-mail: [irresistible@ciudad.com.ar](mailto:irresistible@ciudad.com.ar)

# ODO



Cuando comenzamos a preparar las cajas de moscas que usaremos en la próxima salida, solemos elegir, más allá de los streamers que intentan imitar diversos organismos de los que se alimentan las truchas (peces, panuras, camarones de agua dulce, etc.), aquellas que correspondan a los insectos con estadios acuáticos que pueblan nuestro sur. Las más tenidas en cuenta son las ninñas y adultos de caddis (trichoptera), mayflies (cfemoptera), stoneflies (plecoptera). Hay quienes eligen midges, denominación que engloba a distintas familias de insectos muy pequeños y por lo tanto estas moscas son minúsculas (no todos se animan). Es común que también se incluyan imitaciones de insectos terrestres como hormigas, escarabajos, chinches, langostas, grillos, etc. Todos ellos tienen una silueta definida, por

lo tanto inconfundible. El éxito de estas imitaciones se debe a la constante presencia de estos insectos en el agua o en sus márgenes, lo que nos permite ver a las truchas alimentándose de ellos en algún momento del día.

Existe, sin embargo, un tipo de insectos que los pescadores en general no suelen tener en cuenta: los odonatos.

Y sin embargo, no sólo son muy abundantes sino que, por el tamaño de sus ninñas como el de sus adultos, son un bocado muy tentador para los peces. Esta indiferencia tal vez se deba también a la complejidad en la confección de algunas moscas que las imitan, aunque también hay modelos muy fáciles deatar.

Si bien Ud. puede lanzar a ciegas durante el día moscas de comprobada efectividad, lo que le permite en muchos casos pescar bien, su jornada de pesca será más exitosa si le dedica un poco de tiempo a la observación, lo que le facilitará la elección de la imitación a elegir. Al dar vuelta piedras que se encuentran sumergidas en el río, podrá comprobar el tamaño y color de las ninñas que se ocultan bajo ellas, o al mirar sobre la superficie del agua los insectos que se posan, o aquellos que la sobrevuelan; en este último caso, salvo que tenga serios problemas en la vista, es casi imposible que no haya visto, en alguna oportunidad, algún odonato.

Con este extraño nombre a cuyo orden pertenecen, se reconocen a los alguaciles

# NATOS

Por Mario Capovía  
del Cet



(dragonflies) y las libélulas (damselflies).

Veamos entonces las características principales de estos insectos, lo que nos podrá dar una pista, desde nuestra visión de pescadores, de cómo ubicar los ambientes donde habitan, los momentos de mayor actividad y las características morfológicas que nos permitirán confeccionar nuestras imitaciones.

## FOSILES VIVIENTES

Se han hallado fósiles de odonatos correspondientes al período Carbonífero y Pérmico (280 millones de años).

En ese entonces se desarrollan insectos de este orden considerados entre los representantes de mayor tamaño que han existido sobre la Tierra, como el *Meganeumopsis Permiana* el cual tenía 72 cm de envergadura. Las medidas actuales entre los odonatos, que tienen aproximadamente 5000 representantes, oscila de 20 mm. a 160 mm. en los alacuaciles (*anisóptera*) y de 19 mm. a 190 mm. en las libélulas (*zicopóptera*).

## DISTRIBUCIÓN

Sobre todo el planeta, salvo en los polos.

## HABITAT

(Zonas donde experimentan)

Estos insectos en estadio ninfal prefieren habitar en aguas quietas de los lagos en zonas de juncos y fondos con abundante vegetación o tramos lentos de ríos que también contengan

muchas vegetaciones. El período ninfal puede durar de uno a cinco años durante el cual pueden mudar su exoesqueleto de diez a quince veces. Fuera del ámbito de pesca puede encontrárselos en cualquier charco, tanques australianos, zanjas, piletas de natación cuya agua no contenga cloro, etc. En zonas tropicales suelen criarse en plantas contenedoras de agua como las bromelias.

## ALIMENTACION

### Ninfas:

Tanto las de alcancil como las de libélula son carnívoras. Se alimentan de ninfas de otros insectos, pequeños crustáceos, ranas y hasta pequeños peces. Poseen un labio protáctil con ganchos en su extremo, el cual impulsan hacia delante para capturar a sus presas. Se camuflan adaptando su color al del ambiente donde se encuentran. Siempre están al acecho, aunque también las hay cazadoras activas las cuales, por sus constantes desplazamientos, están más expuestas a ser comidas.



### Adultos:

Son también carnívoros. Cazan insectos al vuelo, consumiéndolos durante el mismo o posándose sobre sus apostaderos que son ramas

que sobresalen del agua, puntas de juncos, etc. Es común cuando apoyamos nuestra caña, sobresaliendo del bote, que alguno de estos insectos aterrize sobre ella eligiéndola como apostadero; verán que si lo espantamos, en muchos casos regresa y se vuelve a posar.

Los algaciles suelen alejarse del ambiente acuático internándose en el campo; en cambio las libélulas permanecen cerca del agua lo que las hace más propensas a ser comidas por los peces.

## ECLOSIÓN

La ninfa se traslada hacia la costa y sale del agua trepando por juncos, piedras, ramas o troncos; clava las uñas de sus patas con mucha fuerza, rasga el exoesqueleto y emerge el adulto sacando la cabeza, tórax y alas, quedando colgado del abdomen. Bombea fluido hacia sus alas para que estas se estiren y sequen. Una vez fortalecidas las alas y patas, recién retira el abdomen y comienza a volar. Las mudas permanecen por mucho tiempo adheridas a ramas, juncos, etc. lo que le permitirá al pescador encontrarlas con facilidad. Es conveniente recolectar algunas ya que nos dan la forma y tamaño exactos de las ninfas que luego podremos imitar (lleve siempre alguna cajita de plástico en su chaleco de pesca).

## ACTIVIDAD

(Situaciones ideales)

Muy activos en días claros y cálidos de primavera y verano durante los cuales suelen vérselos en su estadio adulto sobrevolando la superficie de los lagos y ríos cazando insectos, probando sus alas después de su eclosión o depositando sus huevos en el agua. Al momento de eclosionar, sus ninfas se trasladan hacia los junciales o piedras de la costa lo que las hace más visibles y por lo tanto más vulnerables ante sus predadores. Son momentos excelentes para utilizar alguna mosca que los imite ya que las truchas se acercan a la costa en su búsqueda o en ocasiones saltan fuera del agua intentando

capturar algún adulto. Esto no es constante, pero si Ud. detecta dicha actividad, no dude en cambiar su woolly bugger por una de estas imitaciones. Si sus moscas están bien atadas, tal vez tenga una grata sorpresa.

## NATACIÓN

(Cómo debe recoger su muñeca)

**Alguaciles (dragonflies):** Se trasladan caminando por el fondo o nadando a través de sifones en una suerte de propulsión a chorro, en tramos de 10 a 20 cm. por vez, por lo cual debemos recoger nuestra mosca con tirones cortos, súaves y continuos.

**Libélulas (damselflies):** También caminan pero al nadar contorsionan su cuerpo y utilizan para impulsarse, como si fuera la cola de un pez, sus tres branquias plumosas que están ubicadas al final de su abdomen. Por lo tanto estas ninfas nadan mediante ondulaciones muy vivaces; al detenerse descienden suavemente hacia el fondo. Para imitar su natación conviene recoger la mosca con tirónicos muy cortos e intermitentes, deteniendo la recuperación de tanto en tanto; también es efectivo el agitar la puntera de la caña con golpecitos cortos haciendo vibrar nuestra muñeca.

Si en alguna oportunidad logran capturar alguna de estas ninfas, depositenla nuevamente en el agua en algún sector libre de vegetación y observen su natación, comprobando personalmente lo antedicho.

## RESPIRACIÓN

Por branquias internas en los alguaciles lo que no las hace visibles. En cambio en las libélulas son muy notables y están conformadas por tres branquias plumosas ubicadas en el extremo posterior del abdomen las que siempre habrá que considerar cuando atemos una imitación de éstas.

## CARACTERÍSTICAS MORFOLOGICAS EN LOS ADULTOS

**Tamaño:** Las medidas descriptas al principio de la presente nota nos dan una idea de las



# **ANGLERS**

**A . V . E . N . T . U . R . A . S**

**El Fly Shop mas austral del mundo**

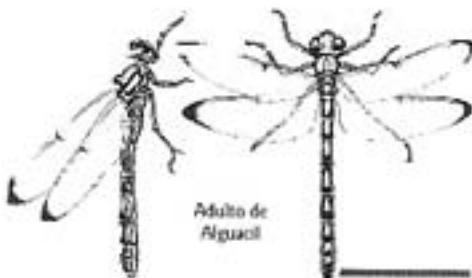
Rosales 644 - (9420) - Rio Grande - Tierra del Fuego

Tel./Fax 02964-423341

<http://www.anglerstdf.com>

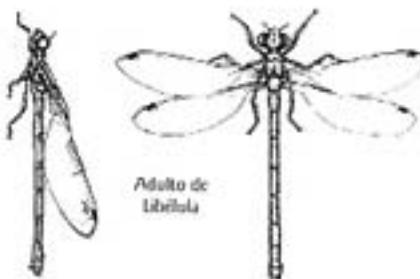
[anglers@anglerstdf.com](mailto:anglers@anglerstdf.com)

medidas máximas alcanzadas por estos insectos actualmente. Las mismas se refieren a variedades de zonas tropicales. Para nuestras imitaciones debemos limitarnos a un máximo de seis (6) cm. de largo en el cuerpo de los alguaciles y de cuatro (4) cm. en las libélulas, (aunque pescáramos en zonas donde los tamaños fueran mayores, imaginense lo que sería lunear una imitación de un adulto de 18 o 19 cm.).



**Cabeza:** Muy grande y con un cuello muy flexible, lo que le otorga gran movilidad. La mayor parte del volumen de la cabeza está conformado por sus enormes ojos los cuales son muy sensibles respecto a movimientos y formas lo que les permite caer otros insectos en vuelo con gran precisión.

**Tórax:** Robusto, con las patas en su parte



delantera hacia la boca y las alas en la zona trasera.

**Abdomen:** Delgado y largo, con marcada segmentación, siendo un poco más grueso y corto en las hembras.

**Alas:** Dos pares de alas grandes, cristalinas y muy venosas. En los alguaciles el par de alas

anteriores son más angostas que las posteriores; en las libélulas, en cambio, ambos pares son iguales.

**Patas:** Tres pares. Muy robustas en los alguaciles y delicadas en las libélulas.

**Color:** Desde pardos hasta intensamente brillantes, machos y hembras de la misma especie son a veces idénticos, en otros casos totalmente distintos, siendo más coloridos los machos.

**Vuelo:** Extraordinariamente ágiles en el aire, pueden mantenerse suspendidos, volar hacia atrás y alcanzar en los alguaciles velocidades de hasta 60 Km. Por el sonido que emiten al volar también se los llama "helicópteros".

#### CARACTERISTICAS MORFOLOGICAS EN LAS NINFAS



**Tamaño:** De 2,5 a 4,5 cm. en los alguaciles y de 2 a 3 cm. en las libélulas. Hay que considerar que dichas medidas son máximas, pudiéndose encontrar en cualquier medida inferior a éstas.

**Color:** Generalmente pardas en la gama de los marrones y olivas. Algunas ninfas de libélulas son de un color verde manzana bastante brillante, tornándose más oscuras antes de la eclosión.

**Cabeza:** Grande y con ojos prominentes.

**Tórax:** Robusto pero poco importante en relación a la longitud del abdomen.

**Patas:** tres pares, largas y fuertes.

**Abdomen:** Notablemente largo y voluminoso en los alguaciles, siendo en algunas variedades más corto y aplano. En las libélulas es muy largo, fino y de corte circular.

# Spring Creek

FLY FISHING LODGE

- A 8 Km. de Junín de los Andes camino al lago Huechulafquen.
- 60 hectáreas con 2500 metros de costa del Río Chimehuín y 2400 metros del único Spring Creek de la región.
- Un complejo de 6 cabañas equipadas a full y un amplio Club House, restaurante, bar con imponente vista del Volcán Lanín.
- Guias de Pesca, flotadás, cabalgatas, paseos y todo lo que usted pueda imaginar.
- Consultar por nuestros programas completos.



---

Reservas en Junín de los Andes: Ginés Ponte 131 - (8371) Junín de los Andes  
Pcia. del Neuquén - Patagonia - Argentina - Telefax (02972)491584 - 491286

Reservas en Buenos Aires: Villete 1655 4º B - Olivos  
Pcia. de Buenos Aires - Argentina - Tel.: 4795-4636 - Cel.: (15) 4991-8495 -  
Fax (54-11)4747-3717 - e-mail: [springcreek@andes.com.ar](mailto:springcreek@andes.com.ar)

**Caja de alas:** Grande, dividida en dos, a veces oblicuas hacia los lados; en otros casos paralelas al cuerpo.

### PARA TENER EN CUENTA

Si bien nuestros objetivos de pesca suelen centrarse en los salmonidos hay que tener en cuenta que en cualquier laguna o río de nuestro país los peces también se alimentan de ninfas y adultos de odonatos. Uno de los dientudos más grandes que vi en mi vida lo saqué en uno de los lagos de Palermo cuando se me dio por probar que sucedía si encarnaba con un alguacil sin utilizar boya: caí uno y le pasé el anzuelo por el abdomen, tratando de no lastimarlo mucho. Este comenzó a volar con alguna dificultad pero alcanzó a desplazarse unos metros largo adentro. Con algunos tironcitos logré que cayera al agua e inmediatamente fue tomado por este dientudo que me sorprendió. Lástima que en aquel entonces no conocíamos casi nada sobre pesca con mosca. Podemos por lo tanto considerar como alternativa el uso de estas imitaciones en nuestras cercanas lagunas para pescar chanchitas, dientudos y hasta tarariras (En los Estados Unidos hay diseños de alguaciles adultos que se usan para la pesca del Bass).

### PARA FINALIZAR

La presente nota no pretende ser un tratado científico, ya que para eso están los entomólogos.

Tan solo intenta, a través de la visión de un pescador y en pocas palabras, describir los hábitos y características de estos insectos, pudiendo tal vez despertar el interés de aquellos que no han tenido en cuenta el uso de sus imitaciones frente a uno de sus constantes predadores: la trucha.

Para los más inquietos, si poseen Internet, basta tipar Odonatos, Drangonflies o Damselflies entre otros, para quedar sepultados en un mar de compleja información lejana a la comprensión de un simple pescador. Y si Ud. decide fil-

trar las nomenclaturas científicas para simplificar, es factible que igual, desde el vamos, se maree un poco, pues durante la búsqueda leerá "Odonatos" pero también "Odonatas" (en mi diccionario figura "odonatos" - quién tendrá razón!). Hallará también diferencias en la cantidad de representantes, en las medidas de sus antecesores fósiles, en la velocidad que desarrollan etc. etc.

Si encuentra algún dato que le parezca erróneo o que Ud., como pescador considere que hubiese sido necesario incluir en la presente nota, envíelo a la AAPM, lo publicaremos, y todos podremos aprender.

Dejando de lado estos pormenores, abra su caja de moscas e incorpore cuanto antes algunas imitaciones de ninfas y adultos de estos insectos y haga su experiencia con ellas la próxima temporada. No se arrepentirá.

### TRES RECETAS

#### Damsel de Braided

Anzuelos Mustad 94840 # 8 o similar.

Abdomen: Braided de 30 lb (estilo de celeste y con rayas pintadas con manícolor indeleble negro).

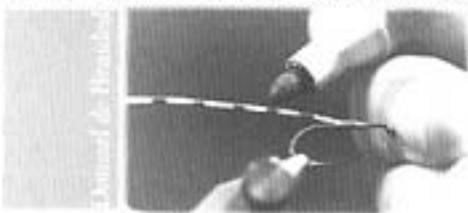
Poste de hackle y tapa de tórax: Pelo de ciervo celeste.

Alas: Pluma de gallo batutaz en estilo pumafute.

Tórax: Dubbing celeste.

Cabeza: Formada por los pelos de ciervo de la tapa de tórax.

▼ Atar el braided a la pata del anzuelo cerca del ojo, quemar el otro extremo para que no se desarrolle y pintarle segmentos negros indelebles.



▼ Sujetar un mechoncito de pelos de ciervo de color celeste, previa extracción del dubbing, en el mismo lugar que el braided. Atar



Todo para la  
Pesca con Mosca

# Clases de Lanzamiento

Horarios flexibles • Método veloz

Bronislao Mech

Personal Fly Instructor



E-mail: bronislao@ciudad.com.ar

Cel: (15) 4569-0035

Tel.: (54 11) 4654-6126

*fly shop*  
ZONA SUR

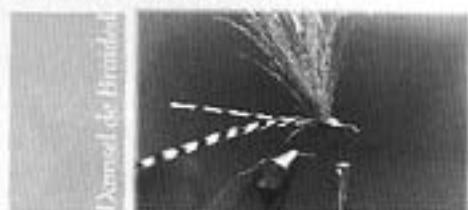


- Artículos nuevos y usados.
- Cañas - Reels - Accesorios -
- Herramientas de Atado -
- Indumentaria.
- Asesoramiento personal.
- Cursos de Atado.
- Introducción a la pesca con mosca.

Gustavo  
MEZZA

TEL 4252-4673

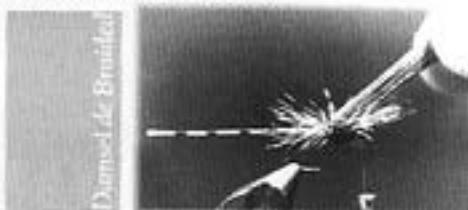
en el mismo sitio en forma horizontal una pluma de gallo bataraz de fibras largas con su parte brillante hacia arriba.



▼ Conformar el tórax con dubbing celeste, tapando la atadura, hacia el ojo del anzuelo.



▼ Elevar en forma vertical los pelos de ciervo, enrollar en su base la pluma en estilo paracaídas, y luego fijar la pluma junto al ojo del anzuelo; cortar el sobrante.



▼ Repartir las fibras de la pluma hacia atrás y bajar el poste de pelo de ciervo fijándolo junto al ojo del anzuelo, hacer el nudo final y cortar el remanente dejando 3 mm para formar la cabeza. Cementar.



## Dragon Chata

Anzuelo: Mustad 9671, 9672 o similar

**Bajo cuerpo chato:** Tiritas de hilo de algodón (de pizzería) atadas en distintas medidas a los lados del anzuelo hasta lograr un cuerpo chato con la forma deseada.

**Abdomen:** Dubbing oliva, negro o marrón ribeteado con Swannundaze al tono.

**Caja de alas:** Fibras de pluma de pavo cementadas con flexamiento o similar y con un corte en "V" en su extremo.

**Tórax:** Dubbing de igual color del abdomen.

**Patas:** Fibras de pluma de gallo o gallina al tono.

**Ojos:** De nailon quemados.

▼ Formar el bajo cuerpo con tiritas de hilo de algodón de distintos tamaños, superponiéndolas en los lados de la pata del anzuelo y agregando más cantidad en las zonas donde quiera que el abdomen de la niña queda más ancho. Luego atar los ojos de nylon quemado junto al ojo del anzuelo. Si bien este bajo cuerpo queda firme, para mayor seguridad cemente con algún pegamento a base de cianoacrilato (No se le ocurra agarrarlo antes de que se seque).



▼ Atar el Swannundaze a lo largo de la parte superior del bajo cuerpo.



▼ Cubrir el bajo cuerpo con dubbing y ribetearlo con el Swannundaze. Atar el Swannundaze, cortar el sobrante y formar el tórax con dubbing.





BROWN TROUT  
Edición total: 205 u.  
Tamaño: 61x42 cm.  
Precio \$150.- E



SAILFISH  
Edición total: 275 u.  
Tamaño: 60x48 cm.  
Precio \$150.- E



GREEN HIGHLANDER  
Edición total: 385 u.  
Tamaño: 36x50 cm.  
Precio \$150.- E

MARABOU MUDDLER: Edición total: 310 u.  
MUTUKA: Edición total: 265 u.  
LIGHT CANNIL: Edición total: 300 u.  
Tamaño: 25x35 cm. - Precio \$35.- E.

GREEN HIGHLANDER (blanco / negro)  
Edición total: 400 u. Precio \$60.- E

VENTA DE EXEMPLARES

ESTAS OBRAS FORMAN  
PARTE DEL AMERICAN  
MUSEUM OF FLY FISHING,  
VERMONT, USA

# Enrique G. Gherardi

Diseño Gráfico Ilustraciones. Logotipos personales  
o Empresariales



## EN VENTA EN:

- \* AAPM (Asoc. Arg. de Pesca con Mosca)
- \* The Irresistible Fly Shop
- \* Angler's Aventuras
- \* BAOS Buenos Aires Orvis Shop S.A.
- \* Loop Fly Shop
- \* Fly Fishing supplies
- \* Fly Stream
- \* Ruben Martin

Originals. Reproducciones de edición limitada, numeradas y firmadas a mano con Certificado de Autenticidad.

H. Irigoyen 2115 - (2170) Casilda Sta. Fe  
Fax 03464-422710 Tel.: 03464-427093

[www.datacop1.com.ar](http://www.datacop1.com.ar) / enriquegh.  
e-mail: enriquegh@iname.com

▼ Atar la caja de alas de pluma de pavo sobre el tórax junto a los ojos y doblar el sobrante hacia atrás. Atar las patas de fibras de pluma de gallina o gallo en ambos lados detrás de los ojos, tapar con un poco de dubbing la atadura de las patas y colocar un poco más alrededor de los ojos.



Damsel Chovin

▼ Bajar el resto de la pluma de pavo hacia el ojo del anzuelo, atar, cortar el sobrante, hacer el nudo final y cementar.



Damsel Chovin

### Damsel de marabou

Anzuelos: Mustad 9672 #8 o similar.

Ojos: Nailon quemado.

Cola: Marabou oliva claro.

Ribete: Alambre de cobre verde.

Caja de alas: Marabou oliva claro.

Tapa del tórax: Swiss Straw verde oliva claro.

Abdomen: Marabou oliva claro.

Tórax: Dubbing "Krysal Dub" oliva claro o similar.

▼ Atar los ojos de nailon quemando casi pegidos al ojo del anzuelo. Atar una cola de fibras suaves de marabou oliva claro. Colocando luego el alambre de cobre verde que utilizaremos como ribete, a lo largo de la pata del anzuelo.



Damsel de marabou

▼ Atar por sus puntas junto a la cola unas diez fibras de pluma de marabou oliva claro. Retorcer las fibras de marabou y enroscarlas a la pata del anzuelo.



Damsel de marabou

▼ Efectuar un contraribete con el alambre de cobre para proteger las fibras del marabou. Atar hacia atrás el sobrante de las fibras de marabou y cortarlas dejando un remanente de medio cm. que simulará la caja de alas.



Damsel de marabou

▼ Atar Swiss Straw sobre el segmento correspondiente al tórax. Completar el tórax con el dubbing y atar el Swiss Straw detrás de los ojos. Agregar luego dubbing detrás y alrededor de los ojos.



Damsel de marabou

▼ Llevar el Swiss Straw hacia el ojo del anzuelo, atarlo, cortar el sobrante, hacer el nudo final. Arrancar con la punta de la lezna dubbing de los costados del tórax para simular las patas y luego cementar el nudo final.



Damsel de marabou



## **El Paraná**

**El surtido más completo  
en equipos  
para todo tipo de pesca**

**Fly cast todas las marcas**

**Reels Lamson STH y Dragonfly - Cañas G. Loomis, Sage, Sabre y Redington (con garantía lifetime) - Líneas Scientific Anglers, Cortland y Wulff - Triangle Taper Waders y botas de vadeo Hodgman, Simms y Bare - Chalecos Simms y Victoria Río Universal - Climax - Umpqua - Supreme - Mastery.**

**BELLY-BOAT / CORDURA INFLABLE GARANTIA \$ 129**

**Asesoramiento Especializado**

Paraná 132

Capital. Federal.

Tel/fax.: 4-382-8746

# ASOCIACION ROSARINA DE PESCA CON MOSCA

La Asociación Rosarina de Pesca con Mosca tuvo su origen a partir del acta fundacional de fecha 7 de Octubre de 1986, si bien su inicio se remonta a un tiempo antes, cuando un grupo de pescadores rosarinos que comenzaba realizar sus primeras experiencias en esta actividad, percibió la conveniencia de agruparse institucionalmente.

Durante estos trece años se ha desarrollado una tarea ininterrumpida en la difusión y enseñanza del arte de la pesca con mosca y las actividades de conservación de la naturaleza.

En estos años muchos pescadores se han acercado al ámbito de nuestra institución, algunos permanecen en la misma y otros no, algunos se han convertido ya en excelentes pescadores con mosca, pero a todos se les ha trasmítido el principio básico de nuestra actividad: **"Amar la naturaleza"**.

El día 30 de julio de 1999 se realizó un encuentro con integrantes de la Asociación Argentina de Pesca con Mosca en las islas enterrrianas frente a la ciudad de Rosario, con el objeto de intercambiar ideas para comenzar a realizar algunas actividades en común.

De esa reunión nació el ofrecimiento de la Asociación Argentina de Pesca con Mosca de cedernos un espacio en su "Boletín Mosquero" para informar sobre cuestiones que hacen a la actividad fundamentalmente en el ámbito de Rosario.

Conocedores de los esfuerzos que implica publicar un boletín de estas características queremos manifestar nuestro más sincero agradecimiento, y tenemos el convencimiento de que la mejor manera de demostrarlo es usando ese espacio como hoy lo estamos haciendo.

El espacio cedido lo vamos a utilizar para:

- Informar sobre actividades desarrulladas y a desarrollar por ARPEMO.
- Informar sobre condiciones, novedades y aspectos diversos de la pesca en nuestra zona.
- Publicar artículos orientados principalmente a la pesca con mosca en el litoral.

Desearmos que la información que brindemos en este espacio contribuya al desarrollo de esta actividad que con tanta pasión compartimos.

## La Comisión Directiva

## NOTICIAS Y SERVICIOS

### Novedades

A partir del día 26 de agosto de 1999 ARPEMO publica periódicamente un artículo relacionado con nuestra actividad, en el suplemento "El amateur" del diario "El Ciudadano", segundo en importancia de nuestra ciudad, con una tirada de 20.000 ejemplares.

### Nueva sede

Nos hemos abocado a la tarea de buscar una nueva sede, acorde a las necesidades de nuestra asociación, con el objetivo de mudarnos antes de fin de año.

## Actividades

**O Octubre 16** Almuerzo aniversario. Se invita a concurrir con las Familias.

**O Octubre 20** Pesca de truchas en Córdoba, por Cayetano Costa.

**O Noviembre 3** Atado de moscas secas "no huckle", por Alfredo Nasini.

**O Noviembre 24** Cena de Camadería. Chef a confirmar.

**O Noviembre** Fecha a confirmar de acuerdo a las condiciones del río. Tercer campamento en las islas.

**O Diciembre 10** Cena de fin de año. Se invita a concurrir con las familias.

**O Diciembre 15** Pesca de tarpon en Costa Rica, por Armando Pedoja.

Todos los domingos del año a partir de las 10,30 nos reunimos en el Piletón de Parque Norte, donde nace calle Santiago. Se asesora sobre técnicas de lanzamiento y principios generales de la actividad.

## Condiciones de la pesca en la zona

Las condiciones de pesca en el río Paraná se presentaron muy favorables en las dos últimas temporadas. El río tuvo una altura y transparencia inusual a lo largo de todo el año, esto favoreció la cría y la protección natural del dorado.

Con río alto se internan en las lagunas que forman el delta donde tienen excelentes fuentes de alimentación y se convierten en presas más difíciles para las redes de los pescadores profesionales, por el tamaño del ámbito en que se convierte su hábitat. Es común, en la zona, ver las gancheras llenas de doradillos en épocas de

pronunciadas bajantes.

En momentos de pico de creciente el año anterior fue factible realizar, a 10 minutos de navegación del "Monumento Nacional a la Bandera", jornadas de pesca de 20 dorados por embarcación, con algunas piezas que superaban los 3 kg. de peso.

Durante el periodo Dic.98/May.99, aparecieron en forma esporádica grandes chafalotes en el área de Villa Constitución, que brindaron sorpresa y emoción a quienes tuvieron la suerte de encontrarlos.

Actualmente nos encontramos al inicio de la temporada. Si bien los días de invierno en los cuales el sol hace sentir su calor, se detectó actividad de dorados con su consiguiente pesca, lo que nos indica que los mismos están, y la transparencia del agua es razonable; la pronunciada bajante debe ser un motivo de preocupación para nosotros los pescadores deportivos.

El río Círcuráñá, ya no es lo que fue en los tiempos en que se fundó nuestra Asociación (y de eso no hace tanto tiempo). La altura y transparencia del agua dependen de las precipitaciones que se producen en el centro/este de la provincia de Córdoba, su periodo óptimo de pesca es octubre/diciembre. Lo podemos definir como un ámbito interesante y diferente para intentar la pesca del dorado, se requiere información muy actualizada antes de organizar una jornada debido a lo cambiante del sistema.



# NOTICIAS Y SERVICIOS



## EXPOAVVENTURA 99

Entre los días 1ro. y 5 del mes de Septiembre se realizó en el Centro de Exposiciones y Convenciones de Retiro EXPOAVVENTURA 99, auspiciada por las revistas Tiempo de Aventura y Lugares y el diario La Nación. Nuestra Asociación participó de la

misma, ratificando así el camino iniciado el año anterior en la exposición Mundo Week-End. Ocupamos un espacio doble en el salón principal, en el que se instaló una mesa para el atado de moscas, actividad que se sostuvo de manera ininterrumpida durante toda la exposición, y otra para la exhibición de libros, videos, moscas, cajas, y demás productos que ofrecimos al público, que, en gran número se acercó a nuestro stand, específicamente interesado en conocer las actividades que desarrollamos en la AAPM relacionadas con la enseñanza de la pesca con mosca.

Nuevamente contamos con la colaboración de muchísimos socios que ayudaron en las tareas necesarias para sostener la exitosa participación de la AAPM en la EXPOAVVENTURA 99.

## CERTIFICACION DE INSTRUCTORES.

En el marco del programa de Certificación de Instructores de Mel Krieger, del cual la AAPM es administradora en la

República Argentina, se realizará una certificación el día sábado 30 de octubre de 1999 en nuestra sede social y en el circuito KDT. Informes en Secretaría de martes a viernes de 15 a 20.

## INSTRUCTORES CERTIFICADOS.

En nuestra edición anterior del Boletín Mosquero (Invierno 1999), por involuntario error de nuestra parte, hemos omitido consignar en la lista de Instructores Certificados por el programa de Mel Krieger administrado por la AAPM a:

**Mario Capovia.**

**Gregorio Dunayevich**

**Gerardo Gran**

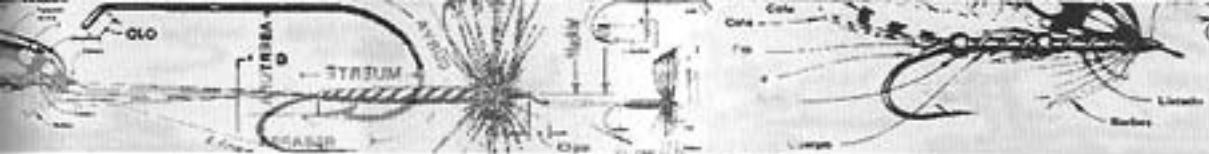
**Jorge Iglesias**

Felicitaciones y disculpas por la omisión.

## CONCURSO DE ATADO DE MOSCAS DE 1999 - 25° ANIVERSARIO DE LA ASOCIACION ARGENTINA DE PESCA CON MOSCA.

Evaluadas las moscas presentadas por el jurado integrado por los Sres. Marcelo Morales y Mario Capovia, resultaron ganadores del con-





curso los siguientes participantes en la categoría **Aficionados**:

**M: PLATINUM BLONDE**

1. Fernando Uña

2. Juan Pablo Gozio

3. Carlos Villaggi

**M: BIG HOLE DEMON**

1. Javier Almendral

2. Fernando Uña

3. Carlos Villaggi

**M: MATUKA GRIZZLY**

1. Juan Pablo Gozio

2. Javier Almendral

3. Carlos Villaggi

**M: ROYAL WULFF**

1. Javier Almendral

2. Fernando Uña

3. Carlos Villaggi

**M: CASUAL DRESS**

1. Carlos Villaggi

2. Javier Almendral

3. Fernando Uña

**M: ALDER FLY**

1. Fernando Uña

2. Juan Pablo Gozio

3. Carlos Villaggi

**M: LITTLE BROWN TROUT**

1. Carlos Villaggi

2. Javier Almendral

3. Fernando Uña

**M: LIBRE**

1. Juan Pablo Gozio

2. Luis Alberto Ondina

3. Silvia Valdez

• No se presentaron moscas en la categoría **Profesionales**.

• El Dr. Javier Almendral fue el feliz y envidiado ganador del sorteo de la morsa rotativa donada por Roberto Vercellini.

## CELEBRACION DEL 25º ANIVERSARIO.

Un gran número de mosqueteros nos acompañó en el cóctel con el que celebramos nuestro **25º aniversario**. Nuestra casa se vio desbordada ante la presencia de concurrencia tan nutrida. El arquitecto Freddy Freysselinard, Pre-sidente

de la AAPM, fue el único orador y en un breve y sentido discurso recordó hechos y personas de la AAPM desde su fundación, esbozando esperanzados planes para el futuro.

También homenajeamos que quienes han prestado colaboración particularmente destacada a nuestra institución, distinguiendo en esta oportunidad a Bebe Anchorena, Cristina Campagnola y Marcelo Morales, a los que entregamos un plato recordatorio.

Agradecemos a quienes nos han honrado con su presencia o con nota de felicitación por nuestro aniversario, entre ellos:

Asociación Rosarina de Pescar con Mosca.

Asociación de Pescar con Mosca del Neuquén.

Asociación Platense de Pescadores con Mosca.

Federación Ciclista Argentina.

Círculo de Pescadores con Mosca.

Asociación de Pescar con Mosca Amigos de Ajó.

Asociación Mosqueteros Buenos Aires.

Luz Suárez, Intendente de San Martín de los Andes. Oscar Padión, Director de Recursos Ictícolas y Acuícolas, Secretaría de Recursos Naturales de la Nación.

Ramón Mallín, Director de Pescar Continental de Santa Cruz.

Dirección de Turismo de Aluminé.

Mario Sánchez de Bustamante.

Yago San Martín.

Andrés Morenza.

Y muchos otros.

## LISTADO DE VIDEOS.

Actualizamos el listado de videos con los últimos títulos incorporados a nuestra videoteca. Los videos pueden alquilarse en horario de Secretaría.

Índice

100. USO DE MATERIALES SALMÓN ATADOS A MARTÍN

101. THE AIRFLO VIDEO

102. ATADOS DE STREAMERS - MARÍA CAPONIA



103. CAÑAS PARA PESCAR CON MOSCA. MARCELO MORALES  
104. THE FLY RODDERS TOPIKE.  
105. PESCA DE DORAIOS EN EL RÍO MENDOZA-M.  
VILLA. PESCA DE SALMONES EN ISLANDIA.  
106. PESCA EN RÍO GALLEGO, BAKER Y QUILLON.  
107. EXHIBICIÓN DE ATADO DE NINIAS. MARIO CAPOVÍA. 14/5/98  
108. CONFERENCIA DE MARCELO MORALES. 21/5/98  
109. ATADÍO DE UNA MOSCA SALMONERA. AURELIODÍDE  
LA PINA. JORGE CALANURA JUNIO DE 1998  
110. CONFERENCIA DE PESCA EN LOS ROQUES SOBRE  
ICONFISH. LUIS AGREST. 18/6/98  
111. CONFERENCIA DE CARLOS VILLACRI  
SOBRE OBJETIVOS DE LA AAPM Y PARTICIPACIÓN DE  
ORGANISMOS OFICIALES 2/7/98  
112. CONFERENCIA SOBRE PESCA EN CHUBUT EN EL RÍO  
Y LAGO. LUIS SCHLEDEL  
113. SUCCESSFUL FLY FISHING STRATEGIES. GARY  
LAFONTAINE & DICK SHARON  
114. FLY FISHING DR ERIC PITTINE CHEVROLET  
115. CONFERENCIA SOBRE PESCA EN LAGOS CON  
EQUIPOS LIVIANOS Y MEDIANOS. DIEGO FLORES. 18/9/98  
116. ATADO DE MOSCAS PARA TIRADOS. MARKY  
CAPOVÍA. 19/98  
117. ANÉCDOTAS E HISTORIAS DE PESCADORES EN  
JUNÍN DE LOS ANDES Y ALREDEDOR. 17/9/98  
118. LEKTURA DE LOS DISTINTOS TIPOS DE  
RIES. CONFERENCIA. DIEGO FLORES. 1/10/98  
119. PESCA CON MOSCA DE TIRADOS.  
CONFERENCIA. AAPM. 15/10/98  
120. CONFERENCIA MATERIALES NUEVOS PARA  
ATADO. DARIO PEDEMONTI-GERARDO GRAU. 4/11/98  
121. CONFERENCIA SELECCIÓN DE PLUMAS PARA  
CABALLITO DE MOSCA. MARIO CAPOVÍA. 4/11/98  
122. ATADO DE MOSCAS SOFT HACKLES PARA STEEL  
HEADS. AURELIO DE LA PINA. 11/11/99  
123. CONFERENCIA ATADÍO DE MOSCAS PARA EL  
AMAZONAS. ANDRÉS MORENA. 29/4/99  
124. CONFERENCIA COMPORTAMIENTO DE LOS PECES  
CON AGUAS BAJAS. LIC. JOSE MESTRE. 17/1/99  
125. CRAYFISH-CRUSTÁCOS DE AGUA  
DULCE. ALIMENTOS PARA GRANDES TRUCHAS. JUAN  
PABLO GOZO. 6/5/99  
126. CONFERENCIA OXONATAS + DOCUMENTAL BBC.  
MARIO CAPOVÍA. 1/4/99  
127. ATADO DE OXONATAS. MARIO CAPOVÍA. 20/5/99  
128. ATADO DE TUBE FLY. ROBERTO VIERCELLINI  
129. DEMOSTRACIÓN DE ATADO "ATRACTORS". MARIO  
CAPOVÍA. 15/7/99  
130. DEMOSTRACIÓN DE ATADO DE MOSCAS NYE  
AURELIO DE LA PINA. 30/6/99  
131. RECUERDOS DE LA ASOCIACIÓN MORENA QUIRNO  
LAVALLE. JUAN ROSELLI. 5/8/99  
132. CONFERENCIA PESCA EN LAS PROXIMIDADES DE  
BUENOS AIRES. MARCELO MORALES. 1/2/99
134. FISHING EVERGLADES TARPON FLIP PAILOU  
135. CONFERENCIA ECLOSIONES DE MAYFLIES E  
INSECTOS TERRESTRES EN LA PATAGONIA. DIEGO  
FLORES. 9/9/99  
136. DEMOSTRACIÓN DE ATADO MAYFLIES E INSECTOS  
TERRESTRES. DIEGO FLORES. 16/9/99  
137. FISHING SILKS AND RIBERS. FLIP PAILOU  
138. CARP ON THE FLATS. JIM & KELLY WATT'S  
139. CAULIA'S SILVER PESCA DEL SALMON EN NORUEGA  
140. CADMIS POR MARCELO MORALES  
141. PESCA EN SIERRA DE LA VINTANA POR DARIO  
PEDEMONTE.

## COMPETENCIA CICLISTICA.-

Como parte de los festejos de 25º aniversario, la Federación Ciclista Argentina, a quienes nos une la amistad naciida de compartir las mañanas de los domingos en el circuito KDT, nos permitió patrocinar una carrera de su calendario que se realizó el día 18 de julio de 1999. Los ganadores de cada categoría recibieron una copa entregada por la AAPM, re-presentada en la ocasión por el St. Juan Carlos Funes.



## PERMISOS DE PESCA.-

Al igual que en los años anteriores los permisos de pesca para la temporada venidera podrán ser adquiridos, por todos los interesados aun cuando no sean socios de nuestra institución, en la Secretaría de la AAPM, los días martes a viernes de 15 a 20.

La validez del permiso es anual y los aranceles son de veinte pesos (\$20.-) para residentes en el país, de cincuenta pesos (\$ 50.-) para no re-





# →CALENDARIO DE ACTIVIDADES

## Primavera - Verano 1999/2000

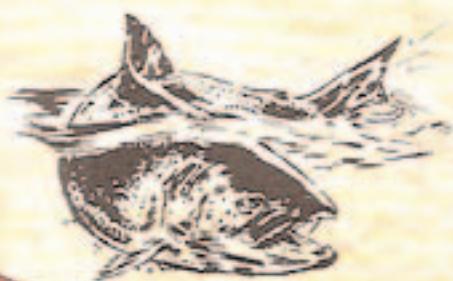
- Noviembre 4 Video
- Noviembre 11 Cena Apertura de Temporada y entrega de diplomas del Concurso de Atado de Moscas.
- Noviembre 18 Charla: *Pesca en la Cuenca del Paraná*, por Diego Flores y Noel Pollack.
- Noviembre 25 Reunión de Amigos: Asado.
- Diciembre 2 Demostración de Atado: Moscas para la Cuenca del Paraná, por Diego Flores y Noel Pollack.
- Diciembre 9 Demostración de Atado de Moscas: *Poppers para tarariras*, por Mario Capovia".
- Diciembre 16 Asamblea General Ordinaria y coctel.
- Diciembre 23 Brindis Navideño.
- Diciembre 30 Reunión de Amigos: despedida del año.
- Enero del 2000
- Enero 6 Video.
- Enero 13 Demostración de Atado: Crustáceos, por Juan Pablo Gozio.
- Enero 20 Charla: *Pesca de Bonefish*, por Eduardo Ibarregui.
- Enero 27 Reunión de Amigos: Asado.

*Scott*

ESTILO & RENDIMIENTO



# Arte Ciencia Deporte



**Fly Stream**  
S.R.L.

Las mejores marcas en Bs. As.

ASESORAMIENTO Y ENSEÑANZA  
**Darío Pedemonte**

Córdoba 659 - 1º Piso Oficina 11  
Capital Federal - Bs. As. - Argentina  
Horario de Atención de 11 a 19 hs.

\* Consultas \*  
Tel-fax (54-11) 4311-8481

IMAGINE...

LA UNIÓN PERFECTA



High Performance Fly Rods



By Express 1221 • Venta a comercios únicamente: Bolivia 1228 Dto. "C"  
0460 Br. As. • Argentina - Teléx: (54-11) 4185-5677 - E-mail: flyexp@internserver.com.ar

DISTRIBUIDOR  
EXCLUSIVO DE:

FLY-TECH

UNI

SPIRIT RIVER

De JESÚS GARCÍA  
DIA

